

二〇一九年第一期 总第四十六期

安徽省赵朴初研究会 编印

赵朴初研究

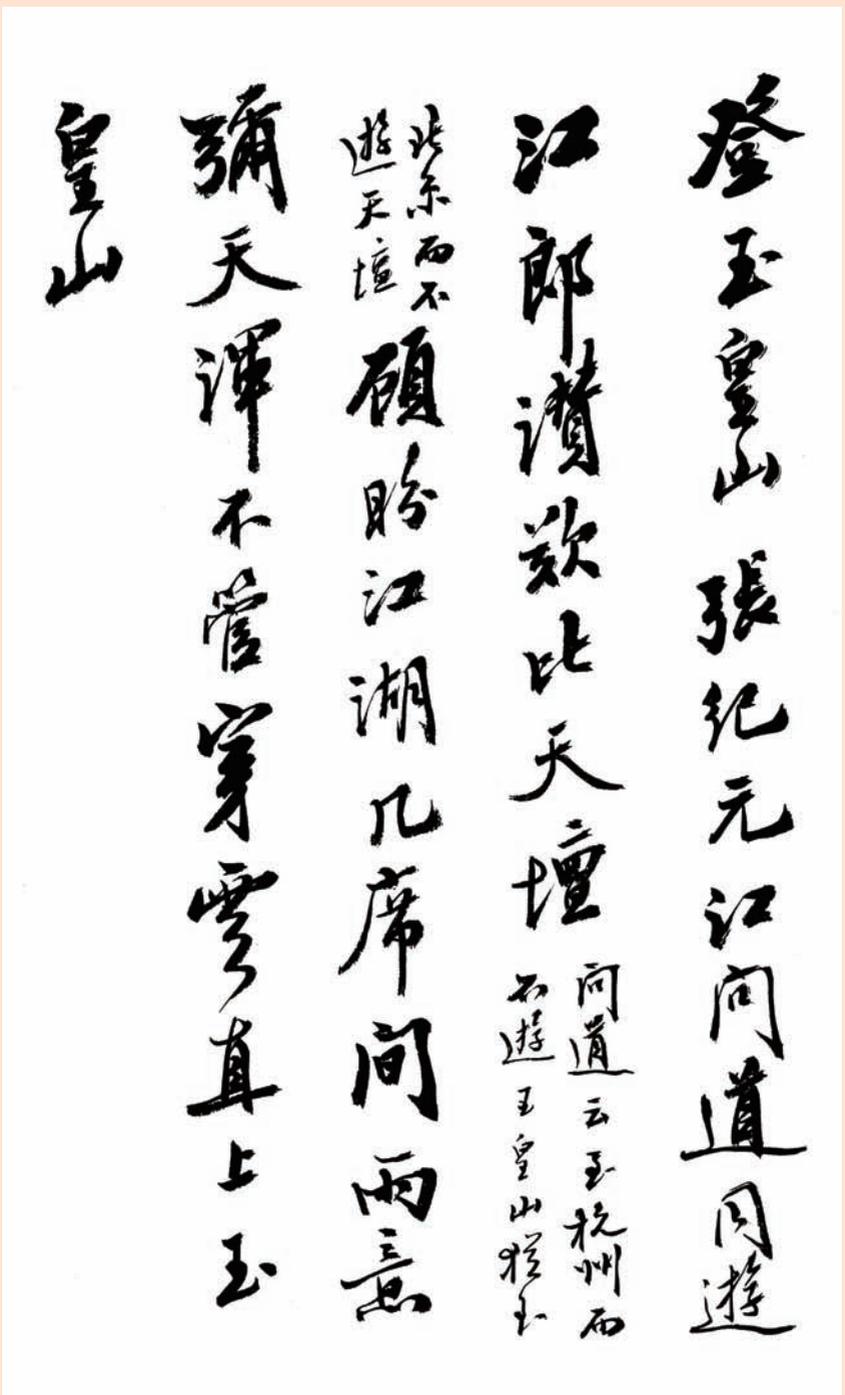


内部资料 免费交流
准印证：皖108-020

赵朴初研究 ZHAOPUCHU YANJIU

二〇一九年第一期 总第四十六期

安徽省赵朴初研究会 编印



赵朴初书法欣赏

安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨 第三届理事会第一次会议

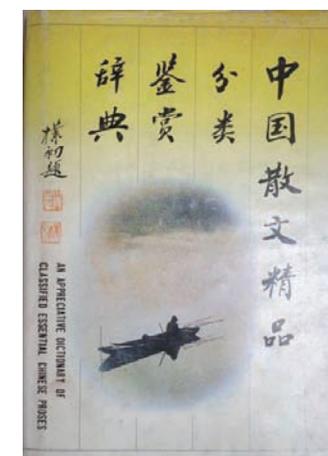
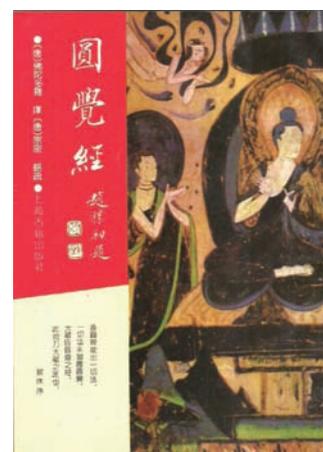


主席台



大会会场

赵朴初题签选（三）



感不尽的恩

余世磊

ZHAO PU CHU YAN JIU

赵朴初研究

年年岁末依旧，回老家寺前镇陪父母过年。

腊月三十，老家有“还年”的旧俗——村里各家男丁在天未明即起，捧三牲祭品、香纸、鞭炮，齐聚公堂屋。公堂屋里，红烛高烧，香烟缭绕，正墙龕上摆着祖宗牌位，墙上贴着写有“天地君亲师”的红纸，两边联曰：“香结平安字，灯开福寿花。”待人全到，大家恭立，向祖宗牌位和“天地君亲师”行跪拜礼，然后，放起鞭炮，“还年”结束。

“还年”之俗，在“文革”时被灭。上个世纪八十年代恢复，记得那年“还年”，有年轻人说这是搞“迷信”，没意义。那时狗曾公尚健在，说：“这跪拜祖宗和‘天地君亲师’，怎么会是迷信？这天地，我们都生在其中，粮食、树木都生在其中，不要感谢吗？这君嘛，过去是皇帝，现在指的是党的政府，领导我们不断过上好日子，不要感谢吗？这亲师，亲人与师长，不要感谢吗？”大家都觉得狗曾公说的在理。

过去的一年，也是改革开放四十周年。四十年来，中国社会发生了翻天覆地的变化。小小山村，修通了水泥公路，家家盖起了楼房，很多人家还买了小汽车。这在二十年前，几乎都是不敢想象的事。这“君”，尤其是值得感恩。

吃了年饭，一家人开车往镇区的赵朴初公园，去祭拜朴老夫妇，这也是多年来不变的安排了。久雨天气，这时却突然变好了，太阳出来了。穿行愿坊，过月台、纪念亭，到瞻拜平台，望朴老铜像，愈发显得高大而慈祥。一直走到树葬地，虔诚地摆上供品，燃香，上香。随着对朴老的了解不断深入，从内心的深处，愈来愈生感动与敬仰。

朴老对于中华民族的解放和新中国

的建设事业做出了丰功伟绩，特别是中国佛教能有今天这样的局面，是与朴老的努力分不开的，值得我们永远感恩和铭记；朴老高尚的人格魅力令人高山仰止，尤其是朴老为人圆融无碍的无上智慧，更是值得我们好好领会和学习！

在中国，过年这个节日，也可称之为一个感恩节。除去祭祀先人外，亲朋之间还要互相拜年。尽管年味一年淡似一年，拜年的方式也省化了许多。但亲朋还是要走动一下的，尤其是长辈的年是必去拜的。手机里关于拜年与祝福的信息，更是应接不暇。回到单位，上班第一天开了团拜会，其乐融融。拜年，除了祝福，更多的是感恩，感恩被拜者对自己一向的关怀与帮助。

知恩报恩，正是朴老一生致力奉行的愿望。他是怀着这种行愿，为国为民为佛教竭诚尽力去工作，去奉献自我。1996年初，他大病一场，苏醒过来，即口占一绝：“一息尚存日，何敢怠微躬。众生恩不尽，世世报无穷。”此诗，也堪为他践行“知恩报恩”的真实写照。

佛教讲报四恩，四恩者：一父母恩，二国家恩，三众生恩，四三宝恩。尤其是这众生恩，并不为人们所理解。众生，一切人，一切有生命者，进而推之，山川大地一切事物，都是有恩于我们呀。事实也确实如此，试想，我们的生存，怎么离得开这山川大地一切事物？古德曰：“滴水之恩，当涌泉相报。”我们生活在无尽的恩里，我们首先当知恩，然后努力去感恩、报恩。我们又怎么感得尽、报得尽这么多的恩呀？今世报不尽，来世、未来世还要去报！

让我们也能像赵朴老，常怀知恩之心，常行报恩之愿，去工作和生活，如此，生命的质度、广度和高度，也必将无限地扩展。

卷首语

1

赵朴初研究

叶核成题



叶核成，太湖县人，中国书法家协会会员，
曾获中国书法兰亭奖。

本会学术委员会

(按姓名笔画顺序)

名誉主任：杨曾文 楼宇烈
主任：黄夏年
副主任：周德义 袁家跃 黄复彩
成 员：
王志远 王丽心 王国良 韦大伟
方锡球 尹文汉 伍先林 刘麒子
李万进 李敏生 杨 海 吴怀东
谷 卿 邹 相 张 宇 张启兵
范文丽 范殷铭 林 峰 金易明
赵劲松 姚彬彬 倪 强 徐玉成
黄惠菁 董 群 景 伟 智 及
释圣凯 释净因 释般若 魏道儒

本刊编委会

顾 问：
赵 雯 释圣辉 释觉醒 释演觉
释宗性 郑牧民 刀述仁 吴国平
全柏音
主 任：李和平
副 主 任：章 松
成 员：
赵 广 王爱萍 张时民 释慧庆
释智文 释圆藏 赵福南 史向前
殷书林

本刊编辑部

主 编：殷书林
副 主 编：
詹晓华 余世磊(执行) 郭 兵
编 辑：张晓松 石德润 马希萍
装帧设计：黄 崑

编 印：安徽省赵朴初研究会
地 址：太湖县政协大楼一楼
邮 编：246400
电话传真：0556-4160478
网 址：<http://www.zpcyjh.com>
E-mail：zpc4160478@163.com
法律顾问：奥肯律师事务所
发送对象：有关领导，各级、各有关部门，本会会员
印刷单位：合肥皖通印务有限公司
印刷日期：2019年3月20日
印 数：1200册

卷首语

1 感不尽的恩 / 余世磊

旧踪宛在

5 缅甸的佛节日——参加缅甸庆祝第六次结集完成和纪念佛涅槃 2500 年大会记 / 赵朴初

工作动态

安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨第三届理事会第一次会议专辑

8 安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨第三届理事会第一次会议圆满召开

13 部分贺电、贺信

18 在安徽省赵朴初研究会第三届理事会第一次会议上的讲话 / 李和平

21 安徽省赵朴初研究会换届筹备有关工作情况的说明 / 赵 广

23 在安徽省赵朴初研究会第三届会员大会开幕式上的讲话 / 程志翔

25 不忘初心，奋发有为 努力开创赵朴初研究工作新局面

——安徽省赵朴初研会第二届理事会工作报告 / 殷书林

34 安徽省赵朴初研究会章程

39 安徽省赵朴初研究会第三届会员大会决议

40 安徽省赵朴初研究会第三届理事会顾问名单

41 安徽省赵朴初研究会第三届理事会学术咨询委员会名单

43 安徽省赵朴初研究会第三届理事会会长、常务副会长、副会长、秘书长及副秘书长名单

44 安徽省赵朴初研究会第三届理事会常务理事名单

45 安徽省赵朴初研究会第三届理事会理事名单

无尽论坛

全国赵朴初诗词研讨会暨“朴初故里 禅源太湖”诗词大会论文集

48 守律不逾矩，创新不因循——赵朴初散曲研究 / 金长渊

诗书流芳

57 赵朴初禅意韵文作品赏析（二十一） / 李 斌

永怀之什

63 我与赵朴初先生的一段佛缘 / 刘梵天

“赵朴初与中华名山大寺”之五

70 历经空坏喜成住——赵朴初与大相国寺 / 李 杏

花开水流

80 “朴初故里 禅源太湖”吟咏集（二） / 张纯道 徐红霞 钱义贵

缅甸的佛节日

赵朴初

【编者按】

从本期开始，本刊内容继续保持原来特色和安排，但栏目略作改变。主要设置栏目如下：

卷首语

旧踪宛在（赵朴初生前发表文章，手迹，照片等）

工作动态（本会工作动态，全国各地纪念和研究朴老的活动、出版等的报道）

无尽论坛（研究朴老的文章）

诗书流芳（朴老诗词书法相关的赏析文章）

永怀之什（回忆朴老的文章，相关收藏的文章）

花开水流（赵朴初家族研究、佛教文化等与朴老研究相关联的文章）

欢迎各位专家、学者、会员及读者朋友积极赐稿，一经采用，即寄样刊和薄酬。

新中国成立，赵朴初遵照周总理的指示，利用中国佛教近 2000 年来与周边国家的深厚法缘，积极开展佛教文化交流，以民间外交促进中国与这些国家的正式外交，推动和平共处五项原则。

1956 年，以祐巴勳为团长，赵朴初、大悲为副团长的中国佛教代表团应缅甸联邦佛教协会的邀请，前往缅甸参加佛陀涅槃 2500 周年纪念活动和第六次佛经结集大会闭幕典礼，并邀请佛牙回国。

赵朴初将在缅甸的见闻，写成《缅甸的佛节日——参加缅甸庆祝第六次结集完成和纪念佛涅槃 2500 年大会记》一文，发表在《世界知识》1956 年第 15 期上。本期“旧踪宛在”栏目影印发表此文，期望读者能从那个时代的文字影像中寻觅朴老的云踪旧影，体会朴老的精神风貌。

緬甸的佛节日

——参加缅甸庆祝第六次结集完成和纪念佛涅槃2,500年大会记

·赵朴初·

佛节日的意义

每年5月月圆日(我国农历4月半),是南方佛教国家(緬甸、緬蘭、泰国、柬埔寨、老撾等)的大节日。佛教的教主釋迦牟尼是在这天诞生的;非常巧合,他的成道日也是在这一天,而他的涅槃(逝世)日又是在这一天。对于这一个具有三重意义的纪念日,人們给它一个名字,叫做“VAISAKH PURNIMA”,这是巴利文(古印度文之一种),用通俗話来翻译,就是“佛节日”。

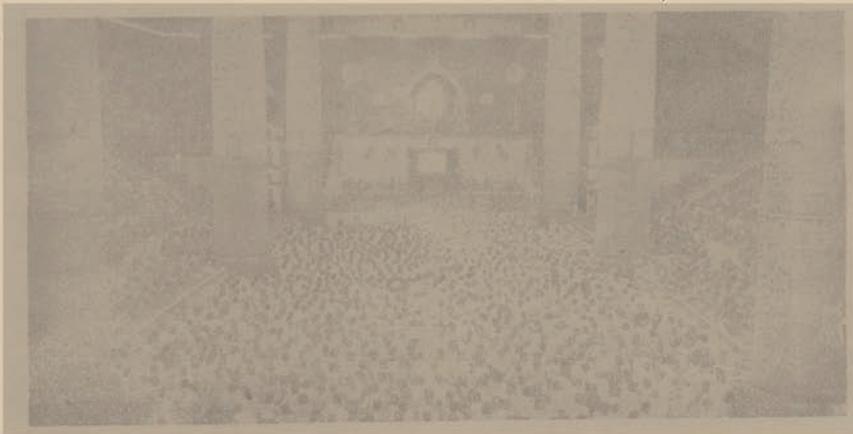
今年和明年的佛节日比平常不同,根据南方佛教国家的计算,今年和明年是釋迦牟尼佛涅槃2,500年纪念,今年是第2,500个年头,明年是2,500周年。有的国家在今年举行纪念(如緬甸、印度、尼泊尔),有的在明年举行纪念(泰国、柬埔寨、老撾);有的从今年5月起至明年5月止,每个

月圆日都举行纪念活动(如緬蘭)。不同的做法有着不同的理由。明年举行纪念的,即纪念周年的,着重于纪念佛的涅槃;今年举行纪念的,则着重于纪念佛教的流传,因为在佛涅槃的那年,佛的弟子以大迦叶为首的五百人集会于王舍城,将佛一生的言教结集为经、律、论三藏(即三部,如我国古代典籍分为经、史、子、集四部),佛教从此弘布流传,把那一年作为佛教的第一年,计算到今年,正好是佛教的第2,500年。因此有许多人称今年5月月圆日的纪念为佛教2,500年纪念。

南方佛教国家普遍相信佛教存在世間5,000年的说法,他们认为佛教2,500年的今年,是佛教的历史行程走到一半的标志;前一半已经结束,后一半正在开始,对佛教徒来说,这一年具有“承先启后,继往开来”的重大意义。这便是今年的佛节日受到佛教徒普遍的重视和盛大的纪念的主要原因。

原因。

还有一点应当注意的,东南亚各民族独立和世界和平运动的高涨,对于这次巨大的纪念活动,起了很大的鼓舞和推动作用。十分明显,如果东南亚各佛教民族今天还是处在殖民主义统治之下,他们当然不可能进行像今天这样规模宏大的纪念活动;如果他们的民族觉醒和民族自尊不是像今天这样的高昂,那末,作为他们民族文化骨干的佛教文化也不可能获得这样的尊重和弘扬。另一方面,如果和平运动还没有像今天这样的深入人心,如果印度、緬甸,没有和中国共同提出“潘查希拉”(和平共处五项原则),在国际关系上作了光辉的示范,如果佛教国家和佛教民族没有在和平时事业上起着积极的作用,那末,釋迦的和平教义也就不会现出它的光彩,而今年佛节日的纪念也就不会像这样的受到世界各国佛教徒和佛教同情者普遍的响应。



“大聖堂”会场全貌

緬甸的獻禮——第六次結集

緬甸人在四年前就开始筹备对今年佛节日的献礼。在他们努力经营之下，仰光的郊区涌起了一座小山，名叫“吉祥山”。山下有一个石窟，名叫“大窟窟”，从外形看，颇像缩小了的龙门石窟，但是从窟洞进去，却是一个高敞而庄严的大会堂，里面有现代化设备，可以乘电梯上山（当然从外面爬上去也可以），山上有佛殿，经房和坐禅的小石窟。山的左面有一座宝塔，名叫世界和平塔，缅甸话叫做KABA AYE。“KABA AYE”这个字现在已成为这个地区的总名字，成为缅甸佛教活动中心的名字了。山的周围还有其他许多建筑，僧房、学校、印刷所、图书馆等等，这一切建筑和设施，都是为了迎接佛涅槃2,500年而兴办的。

1954年5月4日，第六次结集在上述的吉祥山大窟窟中开幕。这是从佛涅槃那第一次结集算起的2,500年中的第六次结集。参加结集的有东南亚各国学僧的高僧2,500人，他们从那时起在那里进行了两年的工作，根据各国的各种版本和第五次结集的校勘总结，对巴利文佛教藏经进行了严格的校勘。经过校勘的经书已经陆续刊印了出来，分送各国。第六次结集版本的巴利文藏经无疑地成为目前存在的最完善的版本。这是缅甸政府和缅甸佛教界发起、并得到锡兰、泰国、柬埔寨、老挝政府合作的对佛涅槃2,500周年纪念所作的一件重大的贡献。

“结集”两个字是我国古代翻译过来的名词，照我国通常的解释，含有编辑的意义，所谓“结集三藏”，粗浅地说，就是把佛的言教编辑成书的意思。照这样的解释，最近在缅甸所进行的巴利文三藏校勘工作，便不应当称为结集。但是根据巴利文“CHATTHA SANGAYANA”的字义来看，第六次结集应当作为“第六次大会”或“第六次僧众大会”来解释。由此看来，古代译师用“结集”二字，不仅包含着“结集”的意思，同时也包含着“人的集会”的意义在内。不管怎样，第六次

结集在缅甸举行，是缅甸人引以自豪的。和平塔有六个门，门内有六尊佛像；吉祥山石窟也有六个门，里面有六根大柱子，龛上浮雕着六个法轮，台上装置着六根盘燭形的电柱，这都是为着象征第六次结集；2,500位僧人之数则当然是表示纪念佛教2,500年。

虔诚和热闹

大凡到过缅甸去的人，都会强烈地感到缅甸人民的两个特点，对宗教的虔诚和爱热闹的性格。这二者几乎是不可分的，在一般婚丧喜庆热闹的场合，可以看到宗教；而在宗教的场合，也可以看到热闹。今年5月22日到27日的几天，是缅甸首都仰光最热闹的日子。第六次结集的完成加强了佛涅槃2,500周年纪念的意义。庆祝大会吸引了全市的热情，海浪似的人群不断向和平塔涌去。成千成万的善男信女从缅甸的各城市赶到仰光。吉祥山大窟窟内的靠墙壁的层层高座上端坐着3,000位披着黄袈裟的比丘（僧人），缅甸政府首脑、佛教会负责人、各国政府代表和来宾、各国使节以及来自缅甸全国各地的男女信众的代表人士都在中间席地而坐。在庄严和的气氛中进行着每天的节目。

对于一个中国佛教徒来说，每一天的每一项节目都是极有意义和极有兴趣的。极有兴趣的是“度俗”的仪式。5月23日下午有2,668个儿童在吉祥山受剃度（剃髮）出家当沙弥（沙弥是比丘的预备队，受十条戒），那是一个隆重庄严而又皆大欢喜的场面。缅甸的风俗，孩子到七八岁，便应当出家做沙弥，家人亲友当作喜事互相庆贺，敲锣打鼓地欢送；孩子出家时期，少的七天，多的到成年后，听其自愿或还俗，或进而受比丘戒；如果小时没有出过家的，成年后还得出家一次。因此，选择这个千载难逢的节日送子出家的或自己出家的特别多，大家都希望把自己一生的大事和这个吉祥日子结合起来。运输与交通部部長吳温就正是在这个时期当了十天沙弥的。吴努总理的幼女也送到尼庵里出了七大家。

由于吉祥山地位上的重要，能够

参加这里的剃度仪式的更是喜上加喜。那天一早，便有大量的插着佛教六色旗的汽车载着成千上万的香客和前去受沙弥戒的儿童，在乐队护送下，由市中心区内向和平塔驶去，车辆衔接有六英里之长，形成仰光空前最长的汽车行列。到下午，前去和平塔的更多了，虽是单程交通，车辆仍然挤得无法行驶，阻塞了几个小时。

从这一件事可以看到盛况的一斑。总之，我们得到了最大的虔诚和空前的热闹。仰光市到处飘扬着六色旗，到处悬灯结采，到处燃放烟花，轮船鸣着汽笛，机关、学校、商店、工厂都放假，大金塔那里是人山人海，和平塔那里是人海，全市的佛塔和僧寺都挤满了拜佛供僧的人群。

和平与吉祥

缅甸的佛节日大会给人们一个总的印象，就是和平与吉祥。会场充满了那样的气氛以至每个人只能带着一颗平静而欢喜的心进去。放出六色光轮的佛像是那样和平的形相；2,500比丘同声诵出的经文是那样和平的声管；烧的香和敬的花布满了和平的气味；各式各样的供器和装饰构成了和平的色彩。释迦牟尼人追求的“圆满的和平”的境界，在这里，可以尝到大海的一滴。

然而，这一个小的和平世界不是和外面的世界隔绝的，相反地，坐在这里，就格外亲切感到自己和全世界广大爱好和平的人们呼吸相通，也就会更加清楚认识到这里的和平气氛的形成是和当前的世界和平趋势分不开的。各国来的贺电——不管是元首的或是平民的，各国代表的致词——不管是政府代表或佛教代表，都一致表示和平的愿望或强调和平的意义。

当我们中国代表和各国朋友接触的时候，他们没有例外地表示愿意和中国人民为和平事业友好合作；有的就和平共处五项原则对我国代表表示赞赏，有的对我国致力和平的具体表现表示敬慕和感谢，更多的人表示愿意到中国来访问，也欢迎我们访问他们的国家，以促进彼此的互相了解与合作。这种情况，僧人也没有例外。

从“苏联的发明”谈起

·白丁·

报载：苏联部长会议发明和发现事业委员会，为了介绍苏联以及其他国家科学发明方面的先进经验，从今年7月份起，按月出版“苏联的发明”，公告世界。苏联的科学已到了丰收季节，累累的科学发明和发现的果实，说明了社会主义制度的优越性，表现了以苏联为首的社会主义国家在和平竞赛中的力量。

为了使人类进一步扩大原子能的和平利用，走在世界科学前面的苏联早在1955年1月，帮助5个兄弟国家建立了研究机构。1955年8月在和平利用原子能国际会议上，苏联科学家又公布了他们在发展核子物理学研究及其他应用方面的成就。今年3月苏联和10个兄弟国家签订了“关于成立联合核子研究所

的协定”，建立起世界最大的联合核子研究所，苏联最近更要求把这“协定”无私地推广到欧亚愿意“和平利用原子能”的一切国家。

为了把国际的农业生产技术进一步提高，苏联、民主德国、波兰、保加利亚的先进集体农庄和农业生产合作社，从今年起同中国的七个杰出的农业生产合作社开始了生产竞赛。不同地区不同情况下的农业生产，一个共同的特征是：社会主义的农业集体化拥有无穷潜力，农业丰收的质量，一年要超过一年。

为了在人民生活提高以后，满足人们欢喜丰富多彩的这一愿望，以苏联为首的10个欧亚兄弟国家的科学家在7月中召开了染料生产的国际会议。为了“进一步发展染料

生产的国际合作”，决定要大量生产上等合成染料，大量生产纺织用的辅助材料，这可以使日用衣著和建筑材料涂抹上更多幸福的色调，反映出幸福的生活。

为了进一步开展国际旅行和货物交流，以苏联为首的10个兄弟国家的部长们7月中在塞非亚开会讨论了铁路运输的配合和合作问题。”对于进一步扩大铁路运输方面的合作和互助表现了充分的一致”。其中的有关铁路运输的科学家的会议，仍要继续召开下去。

一位俄国的诗人这样说过，“科学的种子是为了人民的收获而成长的”，苏联30多年来的科学已到了丰收的季节了，苏联和人民民主国家向科学进军的成就，走向世界的最前列。

讓两个制度就是这样地和平竞赛吧。事实已在充分证实：社会主义的科学和技术发明已走在世界的前面。

小品

第六次結集主席、緬甸空按因大長老，虽然是八十多岁老人，也决意亲来访问中国。泰国的大僧正庇摩罗达罗大長老则表示想派比丘来研学大乘佛教。錫蘭的般若西哈大長老，和我是十年前熟識的，这次相見，極为欢喜，他和同来的錫蘭僧人和政府代表们都热情地邀請我們到錫蘭去。南越的一位比丘交給我們一張名片，致候周总理。日本代表岸信宏長老和長井實琴博士看到中国的佛舍利，都十分欢喜，長井博士为編纂佛教百科全书事和我們約好經常联系。另一位代表，全日本佛教会国际局局长中山理理君为去年玄奘頂骨送往台灣事向我們要求瞭解后，并表示盼望台灣早获和平解放，他認為美国应当从台灣收回它的控制与干涉之手。我們欢迎中山理理君的这种表示，我們欢迎一切有利于国际友好合作，有利于世界和平的語言和行动。

感謝緬甸聯邦政府和緬甸聯邦佛

教会的邀請，中国佛教代表团能够参加这次的盛会，而且將去年送到緬甸去的佛牙迎接回来。巴宇总统在佛牙啓程的三天前，亲自前去瞻拜，他和吳努总理都在最忙的日子里，分别抽出時間接待我們，托我們向毛主席和周总理轉达謝意和問候。

当天，在隆重的欢送仪式中巴宇总统亲自將佛牙捧还给中国代表。在致詞中，他強調中緬人民傳統的亲密的友誼，指出佛牙从中国迎到緬甸这件事对促进国际友好和平的重大意义。吳努总理起初希望把佛牙挽留一个时期，經我們告以国内佛教徒盼望佛牙的情形，并应允如果緬甸人民要求，將来还可再来。他方才讓我們接回。他在百忙和抱病中亲自安排送行。那时正是內閣改組的前夜，他和新总理吳巴瑞商量后，派遣了以联邦政府秘書長吳叙貌譯为首的代表团护送佛牙到昆明，并且曾想派他的座机相送。年已八十的緬佛教会主席吳敦曾

向我說，希望在未沒世之前来看看中国。在欢送会上他說，“我們緬甸人民能够瞻拜佛牙，我們对中国的恩情是永世难忘的。”在我临上飞机时，他交給我一个镶嵌鑽石珠宝的金蓮花，那是他献給佛牙的，他并托我代制一个佛牙的模型送給緬甸人民长期供奉。許多送行的人將自己的头額亲着佛牙塔，含着眼泪，依依不舍。为了滿足曼德勒人民的願望，在归国途中，佛牙在曼德勒停留了三天，又受到广大群众通宵达旦的瞻拜。在那里，我們也是到处听到和平的祝愿与感謝的声言。一切說明，中国佛教代表团不仅迎回了佛牙，并且还滿載着友情和善意回来了。

和平塔吉祥群的佛教盛典，啓示了每个佛教徒，要努力不懈地寻求佛院所指示的“圓滿的和平”，这便是全人类永久的和平。圓滿的和平便是最大的吉祥。和平与吉祥之光將普照全世界。

安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨第三届理事会第一次会议圆满召开

会议选举李和平担任会长，章松担任常务副会长



大会会场

2018年12月26日下午，在全国人民欢庆改革开放四十周年的喜庆氛围里，在2019年即将到来之际，安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨第三届理事会第一次会议在太湖县皖府国际大酒店圆满召开。本次会议的主要任务是回顾总结第二届理事会的工作情况，选

举产生第三届理事会，谋划下一步工作。会议选举李和平担任会长，章松担任常务副会长，赵广等担任副会长，殷书林担任副会长兼秘书长。

安徽省政协副主席、民进安徽省委主委李和平，安庆市政协主席章松，安徽省政协民宗委专职副主任赵广，安庆



章松主持



阚家安讲话

市政协副主席、民进安庆市委主委洪爱敏，安庆市政协副主席刘克胜，民进安徽省委副巡视员王爱萍，安徽省政协民宗委原专职副主任周德义，中国煤炭书法家协会主席张宇，安徽省民政厅社会

组织管理局副局长、安徽省社会组织综合党委副书记阚家安，安庆市政协民宗委主任崔莅，安庆市委统战部副部长、市宗教事务局局长张时民，淮北市政府原常务副秘书长杨海，中国佛教协会副



与会代表



与会代表

会长、上海玉佛寺方丈觉醒大和尚的代表源珠法师，澳大利亚中国和平统一促进会常务副会长兼塔洲分会会长智及宗师的代表刘蕪教授，武汉大学中国传统文化研究中心教授姚彬彬，太湖县委书记程志翔，太湖县县长朱小兵，太湖县人大常委会主任张达华，太湖县政协主席赵福南，安徽省赵朴初研究会第二届理事会副会长兼秘书长、太湖县政协副主席殷书林等领导同志和嘉宾出席大会。大会应到会员 279 人，实到会员 203 人，符合章程规定。

本次大会得到了社会各界的广泛关注。大会收到中佛协副会长圣辉大和尚、演觉大和尚、宗性大和尚；香港宝莲禅寺方丈净因大和尚；北京大学宗教研究院院长楼宇烈；中国社科院宗教研究所

所长、中国宗教学会会长卓新平；资深教授王志远、黄夏年；澳中佛教总会会长般若大和尚；澳大利亚中国和平统一促进会常务副会长兼塔洲分会会长智及宗师；无锡灵山文化旅游集团、安徽省佛协、安庆市佛协及怀宁县佛协等单位和个人发来的贺电、贺信。

大会由章松主席主持，在雄壮的国歌声中启幕。

安徽省政协民宗委专职副主任赵广宣读《关于换届筹备有关工作情况的说明》。

安徽省赵朴初研究会第二届理事会副会长兼秘书长、太湖县政协副主席殷书林作《第二届理事会工作报告》。他回顾了第二届理事会的工作情况：一、强化政治引领，自身建设得到加强；二、

创新工作方式，学会工作成效显著；三、丰富活动形式，赵朴初精神广泛弘扬；五、注重工作实效，研究成果有效转化。他对下一步工作提出建议：一、坚定政治信念，做有坚定立场的社会组织；二、增强文化自信，做有广泛影响的学术团体；三、提长办会水平，做有创新作为的社会组织；四、自觉服务大局，做有区域特色的研究机构。

大会宣读了《安徽省赵朴初研究会章程（审议稿）》及修订说明、安徽省赵朴初研究会第三届理事会及负责人组成情况的说明、关于2012-2017年财务收支情况报告。

会议表决通过《安徽省赵朴初研究会换届选举办法（审议稿）》，通过第

三届会员大会总监票人、监票人、计票人名单，无记名投票通过《安徽省赵朴初研究会会费管理办法（审议稿）》，选举产生76位第三届理事会理事。

第三届理事会第一次会议表决通过第三届理事会常务理事、会长、常务副会长、副会长、秘书长、副秘书长及法定代表人。会议通过研究会顾问及学术咨询委员会名单（人员名单附后）。会议通过理事会工作报告的决议（审议稿）。

太湖县委书记程志翔代表太湖县委、县政府，肯定了研究会取得的可喜成绩，对研究会寄予厚望。并表示，将一如既往地支持研究会的工作，大力弘扬和继承赵朴初的伟大精神，推动太湖



媒体记者

各项事业的发展。

安徽省社会组织管理局副局长、安徽省社会组织综合党委副书记阚家安对研究会以往取得的成绩表示祝贺；介绍了安徽省民间社团建设情况；希望研究会再接再厉，取得进一步的研究成果并与大众共享成果。

新任会长李和平在讲话中首先向赵朴初先生表示崇高的敬意，向大会的成功召开表示热烈的祝贺，向各位代表和为本次大会付出辛苦努力的工作人员们表示衷心的感谢！为进一步办好研究会，他提出几点希望和建议，与同志们共勉：一、坚持党的领导，提高政治站位；二、荷担时代使命，为实现中国梦贡献智慧力量；三、以学术为引领，扩大赵朴初研究的广度与深度；四、紧密

围绕章程，加强研究会自身建设与发展。就研究会下步具体工作，他提出三点要求：一、凝聚会员力量，对接各类平台，强化资源保障；二、拓展研究领域，深化研究内涵，打造研究平台；三、创新学术引领，创造实践转化，服务国家发展。他热情号召：赵朴初研究是一项很有意义的工作，是有益当下、泽及后人的文化事业。在这个伟大的新时代，让我们在党和政府领导下，振奋精神，团结一致，万众一心，奋发有为，为全面开创现代化五大发展美好安徽建设新局面，为社会主义文化大发展大繁荣，为实现“两个一百年”奋斗目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。

大会至此胜利落下帷幕。



接受捐赠

部分贺电、贺信

安徽省佛教协会文件

贺 电

安徽省赵朴初研究会：

欣悉贵会于2018年12月26日隆重召开第三届会员大会，我会同仁无比欢喜赞叹，特发贺电向此次大会表示热烈的祝贺！

赵朴老生前曾担任第九届全国政协副主席、中国民主促进会中央名誉主席、中国佛教协会会长，是中国著名的社会活动家、杰出的爱国宗教领袖，其爱国、爱教、爱乡的高尚情怀和“人间佛教”思想为中国特色社会主义建设事业、宗教事业、祖国统一与世界和平做出了卓越贡献。

安徽省赵朴初研究会的成立是对赵朴老伟大精神的继承和弘扬，贵会自2004年10月成立以来，凝聚了社会各界热心于赵朴初精神的学术团体和公益组织，开展了一系列卓有成效的工作，对于宣传赵朴初的生平、思想、学术，对于促进安徽特别是安庆、太湖社会经济的和谐发展产生了积极影响。

最后，预祝贵会第三届会员大会圆满成功，与会嘉宾法喜充满，六时吉祥！



贺 信

安徽省赵朴初研究会：

欣闻安徽省赵朴初研究会第三届理事会议顺利召开，令人振奋！安徽大学赵朴初研究中心，谨致此函：向与会理事、会员单位，向始终关心支持朴老研究事业的各级领导、各有关部门及社会各界表示衷心祝贺！

自上届理事会开展工作以来，安徽省赵朴初研究会围绕本会宗旨，精心谋划组织，在加强自身建设，开展学术研究，传承朴老精神，助推地方经济社会发展等各方面事业取得了显著成效，尤其是在平台展示、学术交流，以及文化旅游资源的开发与推动方面取得了令人欣喜的成果，在全省乃至全国产生了应有的积极影响，得到了广大同仁及社会各界的一致好评。为今后学会研究事业的发展，也为中国传统文化的传承与创新提供了一个示范性的样本。

展望今后，任重道远！本中心将与安徽省赵朴初研究会一起，本着“学术研究，服务社会”，“立足安徽，面向全国”的原则，在各级领导的重视与关心下，在全体会员及会员单位的共同努力下，不忘初心，携手共进，为朴老研究事业，为经济社会发展作出更大贡献！

恭祝大会圆满成功！

安徽大学赵朴初研究中心

2018年12月26日

湖南长沙麓山寺

贺电

安徽省赵朴初研究会：

欣闻安徽省赵朴初研究会第三届会员大会在太湖胜利召开，因缘殊胜，群贤毕至，少长咸集，实在是欢喜无量！于此法喜充满的时刻，我谨代表湖南长沙古麓山寺对大会的召开表示热烈的祝贺和赞叹！

朴老曾长期担任全国政协副主席，不但是国家的领导人，对新中国的建立和建设作出了重大的贡献，受到人民的爱戴和敬重；更是 20 世纪中国佛教的杰出领袖，对中国现代佛教事业的开创和发展厥功至伟，无量功德，永香青史！他的伟人风范和崇高品德更是我们的宝贵财富。

安徽省赵朴初研究会第三届会员大会的召开，必将为进一步继承朴老留下的丰功伟绩，弘扬朴老的伟大精神，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，为早日实现中华民族伟大复兴的中国梦而作出新的贡献。

圣辉作为朴老的学生能应邀参加会议倍感荣幸，但事务缠身，不能临会，谨至贺电：表达对朴老的怀念和感恩。

最后，祝愿“安徽省赵朴初研究会第三届会员大会”圆满成功，与会大众福慧双增！

湖南长沙古麓山寺圣辉率两序大众谨贺

2018 年 12 月 24 日

贺 信

来函收悉，承蒙贵会抬爱，推鄙人为贵会学术委员会荣誉主任，深感荣幸。然因时间和身体原因会议就无法参加了，请见谅。预祝会议圆满成功！

楼宇烈

（楼宇烈，著名佛学专家，北京大学哲学系东方哲学教研室主任，北京大学宗教研究院名誉院长。）

贺 信

鄙人不才，年届古稀，承蒙青睐，感动不已。
有怀朴老，尽瘁不惜，愿尽绵薄，心香依依！

王志远

（王志远，著名书法家和佛学专家，中国宗教学会顾问。）

贺 信

安徽省赵朴初研究会：

欣闻贵会于2018年12月26日隆重召开第三届会员大会。我谨代表无锡灵山文旅集团对大会的召开表示热烈的祝贺！

朴老是杰出的爱国宗教领袖，享誉海内外的著名作家、诗人和书法家。贵会围绕朴老在各项领域的卓越成就，积极开展多种形式的研究活动，并取得了丰硕成果，不胜景仰和赞叹！

朴老与灵山因缘殊胜，晚年曾多次亲赴灵山，为灵山大佛的建设殚精竭虑，恩德广深，并以圆融无碍的智慧提出了“五方五佛”理念。在灵山胜境建成以后，朴老又勤勉灵山努力实践人间佛教的思想，为灵山的发展指明了方向。灵山感荷深恩，将永远铭记朴老的巍巍功德和无尽悲怀。

此次大会的召开，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，必将进一步激发社会各界弘扬朴老爱国爱民的慈悲情怀和勇猛精进的无畏精神，继承朴老“庄严国土、利乐有情”的优良传统，积极投身中华民族伟大复兴中国梦的精彩实践。

承蒙受邀，深感荣幸，但因事务羁身，未克前往，故敬至贺电，心香遥祝，表达对朴老的无尽缅怀和感恩。预祝大会圆满成功，与会嘉宾六时吉祥、福慧双增。

无锡灵山文化旅游集团有限公司

吴国平 敬贺

2018年12月25日

在安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨第三届理事会第一次会议上的讲话

李和平



各位会员，同志们：

今天，我们相聚在美丽的“禅源太湖，朴初故里”，举行安徽省赵朴初研究会第三届会员大会暨第三届理事会第一次会议，共同开启赵朴初研究事业新的征程。承蒙大家的厚爱，推举我担任研究会新一届会长，我向大家表示真诚的感谢，感谢大家对赵朴初研究会的支持，同时深感使命光荣、责任重大。借此机会，我要向赵朴初先生表达我崇高的敬意，向大会的成功召开表示热烈的

祝贺，向各有关方面、各位会员和为本次大会付出辛辛努力的同志们表示衷心的感谢！

朴老之功德，如泰山巍巍；朴老之风范，如东海深深。我之前长期在大学从事教学科研工作，读过朴老的《滴水集》《片石集》，虽无缘见过朴老，但朴老之名久仰在

心。后来加入中国民主促进会，而朴老正是民进的创始人之一，是民进的老领导、老前辈，对朴老逐渐有了更加深入的了解，更是心生亲切。因此，自组织和同志们有意让我担任会长，我没有过多推辞，因为我觉得：一方面，做好赵朴初研究工作，是一个民进后辈的责任所在；另一方面，我有更多的机会和大家一起来学习、研究朴老，以朴老为榜样，不断提升人生境界。

朴老去世后，有识之士共同筹备发

起成立安徽省赵朴初研究会，得到了全省各级党委、政府和各有关部门的重视支持，在秦德文和郑牧民两位老会长的带领下，取得了可喜的成绩，成为我省办得较有影响的学术团体之一，为安徽经济社会发展做出了贡献，功不可没。刚才书林同志代表二届理事会做了工作报告，汇报了二届理事会多年来的工作，对本会工作提出了明确的建议和要求。太湖县委书记程志翔同志、省民政厅的领导分别发表了热情洋溢的、非常有针对性的讲话，既对我们前期的工作给予了肯定，也对下一步我们开启研究会工作的新征程寄予了希望和要求。我听后感到深受鼓舞，非常赞同。利用这个机会，就进一步办好研究会说几点想法，与同志们共勉。

一、坚持党的领导，进一步提高政治站位

党的领导是中国历史的必然、人民的选择、长期执政的要求。朴老自年轻时就与中国共产党紧密合作，成为党的亲密朋友。在历史的重要关头，他选择了与党和人民站在一起，毕生对党和人民忠心耿耿，矢志不移，为我们树立了楷模。今天研究会的工作，必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神为指导，增强“四个意识”、坚定“四个自信”，自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，坚持正确政治方向不动摇。习近平总书记强调，新时代宣传

思想工作要“促进全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起，为服务党和国家事业全局作出更大贡献”，我们的研究宗旨、研究成果，都必须以此作为出发点和落脚点。

二、荷担时代使命，为实现中国梦贡献智慧力量

朴老的一生，是不断探索真理、追求进步的一生，是在中国共产党的领导下，对国家和人民事业忠心耿耿、奋斗不息的一生。他的丰富思想，他的人生风范，他在与党的合作、开创新中国佛教以及从事各种社会活动、创新文学艺术等方面的成功做法，是他留给世人的宝贵财富，已成为中国当今优秀文化的一部分，值得我们加以继承和发展，对于我们今天开展相关工作仍然具有现实的、深远的指导和借鉴作用。当下，弘扬中华优秀传统文化、实现中国梦成为时代的强音和使命。习近平总书记在中央宣传工作会议上指出：“兴文化，就是要坚持中国特色社会主义文化发展道路，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，激发全民族文化创新创造活力，建设社会主义文化强国。”我们研究会的工作，就是要振兴和弘扬这些优秀的赵朴初文化。这要求我们要有淘金和铸剑的精神和能力，从赵朴初伟大人生和相关领域，淘冶出优秀的文化资粮，并使之转化、创新成为实现中国梦的智慧和力量。

三、以学术为引领，拓展赵朴初研究的广度与深度。

研究会是个学术团体，必须以学术为引领，不断扩大赵朴初研究的广度和深度。我们要广泛宣传朴老，这个宣传要跳出太湖，要在全省范围里加以宣传，甚至还要面向全国乃至海内外，让更多的人来了解朴老、学习朴老，并以此来提高太湖、安徽的美誉度，服务经济和社会发展。我们的研究要进一步深入，挖掘、提炼出朴老更为丰富的思想内涵和精神结晶。而要深入，就必须更为全面地占有研究朴老的资源。当前，朴老的相关资料还散落在各地和相关机构，我们要尽量想方设法搜集、整理，充实赵朴初资料中心，建设赵朴初资料电子数据库，为研究者的深入研究提供便利。研究会的会刊、网站等要进一步提高质量，要积极鼓励会员和有关人员出版研究著作。总之，希望朴老的研究多出成果，出大成果。同时，还要把研究成果转化为推动发展、引领创新的资源和动力。

四、紧密围绕章程，加强研究会自身建设。

研究会的自身建设是做好研究工作的根本。加强研究会的自身建设，就是要严格按照章程办事，不断完善和夯实思想建设、制度建设、组织建设、财务建设和人才建设等。人才建设更是重中之重，我们要坚持广纳贤才、人尽其才，要把全省乃至全国有志于、有兴趣于赵

朴初研究的学者和有关人员更多地吸纳进来，借脑生智，借船出海，做好我们的研究工作。研究会自成立以来，日常工作主要依托太湖县的人力和财力，太湖县委、县政府给予了强力支持，这很不容易，令人赞赏。今后，研究会的工作还望得到太湖县委、县政府支持，更望得到省内外各级各相关部门以及广大仁人志士在人力财力物力等方面更广泛的支持和帮助，为研究会进一步壮大发展提供切实的经济保障。

关于下一步研究会的具体工作的安排，我想了三个方面九句话：

一是凝聚会员力量，对接各类平台，强化资源保障；

二是拓展研究领域，深化研究内涵，打造研究品牌；

三是创新学术引领，创造实践转化，服务国家发展。

各位会员，赵朴初研究是一项很有意义的工作，是有益当下、泽及后人的文化事业。在这个伟大的新时代，让我们在党和政府领导下，振奋精神，团结一致，万众一心，奋发有为，为全面开创现代化五大发展、美好安徽建设新局面，为社会主义文化大发展大繁荣，为实现“两个一百年”奋斗目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。

最后，岁末年终，借用朴老常说的两句祝福语敬献大家：福德增长，日新又新！谢谢大家。

安徽省赵朴初研究会换届筹备有关工作情况的说明

赵 广

ZHAO PU CHU YAN JIU

赵朴初研究



各位领导、各位会员：

受安徽省赵朴初研究会第二届理事会的委托，现在向大会报告安徽省赵朴初研究会换届筹备工作的有关情况。

一、关于换届时间的说明

根据社团管理条例和《安徽省赵朴初研究会章程》规定，应于2017年进行换届。由于理事会会长、副会长均由省、市政协领导担任，因省、市政协换届工作于2018年元月才开始，为了便于工作的连续性，根据时任安庆市政协

主席、研究会常务副会长张金锐同志的意见，故推迟一年时间换届，且按照社团管理条例规定向省民政厅进行了报批备案。因此，第三届会员代表大会推迟到现在才召开。

二、关于第三届会员登记的情况说明

根据社团管理条例和《安徽省赵朴初研究会章程》规定，换届时必须重新登记入会会员，换届后上届会员资格自行终止。本届收到个人入会申请281份，单位入会申请15份。经资格审查，依规登记个人会员有279名，单位会员9个。

三、关于拟任理事会组成人员情况的说明

换届的人事安排是一项政策性强的工作，必须严格执行各级组织部门的文件规定。省、市政协党组和县委县政府高度重视，分别听取了关于研究会换届

工作动态

的人事安排工作汇报。经省政协党组研究，省委同意，报经中央组织部批准，省政协副主席、民进安徽省委主委李和平同志为本届理事会会长人选。经安庆市政协党组研究，报经省委组织部批准，安庆市政协主席章松同志为本届理事会常务副会长人选。其余副会长人选和所有理事会成员人选（含秘书长、副秘书长、常务理事、理事）均是按照程序报组织等相关部门审查批准的。同时，换届工作方案、人事安排方案，均报经社团登记机关省民政厅社会组织管理局和业务主管单位省社科联审查批准。

四、关于章程修改的说明

《安徽省赵朴初研究会章程（审议稿）》，是依据安徽省民政厅印发的《社会团体章程示范文本》和对社会团体工作的有关要求，结合本会实际，对原有章程进行了部分修改和补充。《章程》由原来的四十八条扩展为五十条，修改主要涉及本会宗旨、会员、组织机构、资产管理等方面。

五、关于财务情况的说明

第二届理事会财务收支情况经审计部门审计，审计情况说明已随材料下发，这里还需要说明几个问题：

1. 研究会财务收入包括三个方面：一是太湖县财政核定的赵朴初研究会办公室工作人员预算经费和专项工作经费；二是开展重大活动太湖县政府专项补助经费；三是接受捐赠收入。

2. 研究会未开设社团账户，收支一

律经太湖县财政核算中心审核，由财政账户统一管理。第二届理事会未收取会员会费。

3. 财务收支情况说明材料中的捐赠收入只是计算了本会实际接受的收入。经商定与其他单位联合举办活动的支出由所承办活动的单位支出。

各位会员，在各级领导的重视和关心下，在省民政厅、省社科联的指导下，在全体会员及会员单位的配合下，通过大家的共同努力，安徽省赵朴初研究会第三届会员大会各项准备工作已经完成。

颂太湖赵氏家族

钱义贵

有幸与太湖余世磊老师瞻仰了赵恩语先生家父寿人公的国学、史学、家学、数学等手稿，深感一代天骄才子大家，为太湖望天赵氏家族之荣，为太湖之荣！更盼寿人公著作得以早日面世。

太湖望天游，青山绿水幽。
书香门第萃，墨韵翰林修。
宅厚家风正，才高国学优。
渊源开教论，敬仰赵曾俦。

在安徽省赵朴初研究会第三届会员大会开幕式上的讲话

程志翔

ZHAO PU CHU YAN JIU

赵朴初研究



尊敬的李主席、章主席，各位领导、各位嘉宾：

大家下午好！即将跨年之际，我们在这里隆重聚会，举行安徽省赵朴初研究会第三届会员大会。首先，我代表中共太湖县委、太湖县人民政府，向莅临太湖的各位领导和嘉宾表示诚挚的欢迎和衷心的感谢！向本次大会的召开以及当选的新一届理事会表示热烈的祝贺！

时光荏苒，岁月如梭！转眼间，安徽省赵朴初研究会已经走过十四个春

秋，两届理事会先后在此间“功成圆满”。十四年来，省市领导以及历届县委高度重视并全力支持开展赵朴初研究工作，形成了各级领导重视、研究会自身努力、乡镇部门配合、社会各界支持的良好工作格局。这些年来，让我们无尽感怀的是，朴老的人格风范、爱国情怀、宗教造诣、诗词成就和世界性影响，这种高尚品格和崇高精神，永远激励着家乡人民努力建设更加美好的未来。让我们无限感动的是，在开展学术研究、举办研讨会、筹备系列纪念活动的过程中，亲眼所见、亲耳所闻、亲身体会大家对朴老发自内心的尊崇、敬仰，正应了古人所云：“高山仰止，景行行止”，更加坚定了我们要将赵朴初研究事业薪火相传，将朴老精神发扬光大、传播传承的信心和决心。让我们无比感激的是，各级领导长期以来的关心关怀，社会各界极尽所能的大力支持，研究会全体成员日复一日的默默坚守，才使得赵朴初研

工作动态

23

研究会深耕于朴老故里，紧扣“纪念朴老、学习朴老、宣传朴老”的工作主线，在“两个文明”建设的大舞台上取得了突出成绩。借此机会，我代表县委、县政府表态如下：

第一，全力支持赵朴初研究工作向纵深发展。以习近平总书记在全国宗教工作会议上的讲话精神为指导，充分借助朴老在宗教界的极其崇高地位和领袖形象，继续加强与学术机构、科研院所等合作，搭建宗教界和文化界、学术界的桥梁，团结引导海内外有志于从事赵朴初研究的人士，通过资源整合、平台共建、课题共研等形式，从更宽广的视域、更多维的角度开展赵朴初研究，为研究会深入开展工作提供更多准确的、鲜活的第一手资料。

第二，全力推动赵朴初研究工作成果转化。自觉融入“文化强省”“文化强市”发展战略，将太湖打造成文化交流活动的活名片，立足禅宗金三角和中华禅文化走廊研究，继续缔结“中日韩黄金纽带”，在“一带一路”大战略、经济全球化的大趋势当中，不断创新学术交流传播方式和传播途径，促进佛教禅宗文化国际交流，推进中华优秀传统文化走向世界，完善全球多元文化交流中的“中国元素”，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

第三，全力加快现代化“三个太湖”建设。坚持不懈弘扬朴老善于继承借鉴、勇于开拓创新的宝贵精神，引导全县人民深入解放思想，深化改革创新，不为

经验所束缚，不为传统所制约，不为成绩所骄傲，不为常规所局限，敞开胸怀融入世界，以思想的大解放，合作的大开放，引领太湖思想观念大转变，发展模式大创新，转型升级大跨越。当前，我县正在聚力打造文化旅游首位产业，“禅源太湖”5A景区创建是其中浓墨重彩的一笔，可以说，“禅源太湖”旅游区从谋划到定型，正是源起于朴老所代表的禅宗文化，是研究会联袂县委县政府播下的“文化之种”，我们共同的目标是用这颗“种子”催生出累累硕果，推动太湖旅游文化产业大发展、大繁荣。下一步，真诚希望研究会充分发挥自身优势，深入发掘太湖深厚人文底蕴和改革开放历史性成就，特别是以举办“赵朴初人间佛教思想暨太湖禅宗文化学术研讨会”为契机，加大太湖对外推介力度，帮助我们大力发展文化旅游产业，帮助我们推动经济高质量发展。

各位领导，同志们，朋友们，“山情水意共天长”，站在新时代的新起点上，有各级领导一如既往的关心支持和社会各界的倾力相助，太湖人民一定会秉承朴老“富乡裕邦”的深情愿望，以“敢叫日月换新天”的豪情壮志，坚决打赢脱贫攻坚战，与全国全省全市人民一道同步进入小康社会，全面开启“高质量发展、现代化‘三个太湖’建设”新征程！

最后，真诚邀请各位领导、各位嘉宾经常到太湖指导工作、传经送宝；衷心祝愿各位领导、各位嘉宾生活愉快、身体安康！谢谢大家！

不忘初心，奋发有为 努力开创赵朴初研究工作新局面

——安徽省赵朴初研会第二届理事会工作报告

殷书林

ZHAO PU CHU YAN JIU

赵朴初研究



各位领导，各位会员：

现在，我受安徽省赵朴初研究会第二届理事会的委托，向大会报告工作，请予审议。

本届工作回顾

本会第二届理事会换届以来，在省、市、县各级各部门领导的高度重视下，在登记和业务管理机构的指导、监督下，在郑牧民会长的正确领导下，理事会团结和依靠广大会员，深入学习贯彻党的十八大、十九大精神和习近平新时代中

国特色社会主义思想，精心组织、积极开展学术研究活动，各项工作取得显著成效，在海内外产生了一定的影响。

一、强化政治引领，自身建设得到加强

本会作为省级学术性社团，第二届理事会由省、市政协领导担任负责人，秘书处设在太湖县，下设办事机构赵朴初研究会办公室，系县属正科级事业单位，有固定的办公场所和专职工作人员。

1. 方向明确，政治建设常抓不懈。

一直以来，第二届理事会领导班子不忘初心，坚定政治立场，以党的路线方针政策为指导，以赵朴初为楷模，牢固树立政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，积极践行社会主义核心价值观，按照省社科联党委、太湖县委县政府和县政协党组的要求，依靠全体会员和广大会员单位，围绕中心，服务大局，深入开展赵朴初研究，弘扬和传承中华优秀传统文化。充分发挥桥梁纽带作用，为促进学术交流、传播正能量、助推地方经

工
作
动
态

25



2004年10月，安徽省赵朴初研究会在太湖县成立。

经济社会发展发挥了积极作用。

2. 管理规范，制度建设逐步完善。

按照新时代社会组织体制要求，加强研究会内部制度建设，建立和完善以章程为基础的民主选举制度、会员代表大会制度、理事会制度、财务管理制度等，从制度上保障了研究会的规范运作。完善研讨会、论坛和其他重大活动的规则，加强学风建设，开展学术交流，促进学术活动规范有序开展。

3. 工作有序，能力建设有效提升。

主办会刊《赵朴初研究》，至今已出刊四十五期，经过多次改版，版面设计、学术水平、印刷质量等品味提升，发行全国。依托上海“菩萨在线”，研究会网站平台内容详实、更新及时。充分发挥赵朴初纪念馆作为省内唯一一所民进全国会史教育基地的作用。目前一刊一网一馆已成为展示赵朴初研究成果的平

台，弘扬赵朴初精神的载体，对外宣传和学术交流的窗口。

4. 保障有力，硬件建设不断加强。

2014年，研究会着手筹建赵朴初研究资料中心，开始面向全国征集资料。2017年，太湖县政协向县政府申请经费支持，建起了300多平米的赵朴初研究资料中心，解决了资料保管、展陈等问题。现已完成中心布置、资料整理上架工作，建立了资料中心馆藏资料文字和电子台账。研究会办公室健全了资料中心各项管理制度，落实了珍贵资料安保措施。随着资料的不断丰富，中心已经为本会会员和广大研究者开展研究提供了服务平台。一直以来，太湖县委、政府对本会工作高度重视，不仅安排了日常工作经费，而且每年对重大活动的开展，给予了经费等保障。

二、创新工作方式，学会工作成效显著

工作方式决定工作效果。我会一直在中国特色社会主义理论体系指导下积极探索，围绕赵朴初的“和平思想”、“人间佛教思想”、“圆融思想”、诗词歌赋和“太湖禅宗文化”等主题进行深入的思考和探讨，积极开展有关课题研究和理论研讨活动。

1. 发挥主阵地作用，成果进一步丰硕。据不完全统计，6年来，我会会员发表论文达100余篇，著述陆续出版。其中秘书处人员撰写的学术论文有28篇在《人民政协报》、《中国政协》、中央统战部官网、中国网、《中国文化报》、《中国民族报》、中佛协网站、《江淮时报》、《上海滩》等媒体上刊载。研究课题《开发利用佛教文化资源，推动安徽旅游经济发展》获得省社科联优秀课题奖。《明月清风——第三届赵朴初人间佛教思想学术研讨会论文集》已由湖南省佛协出资正式出版；第一、二届研讨会论文正在进行整理、校稿，即将由安徽大学资助正式出版。由原中国佛教协会会长传印长老题写书名的《禅源太湖》一书，被誉为“一本把禅说得很清楚的书”；《母兮吾土——赵朴初与故乡》一书细致梳理了赵朴初先生名闻海内外的显赫家世及其社会关系，记叙了赵朴

初勤奋好学、天资聪颖的童年，担任国家领导人后情系故乡的点点滴滴；《赵朴初传》、《赵朴初书法精神概论》、《不尽故乡情——太湖人民怀念赵朴初》、《赵朴初书赠故乡安徽墨宝集》、《茶禅诗书赵朴初》等专著获得业内人士一致好评；《学不尽的赵朴初》作为太湖县校本教材，被广泛使用。

2. 团结多方力量，交流进一步加强。本着“立足安徽、面向全国”的原则，2012年，我会与安徽大学联合成立了“安徽大学赵朴初研究中心”，合作进行重大课题研究和研究生的培养；与中国社科院、中国佛教协会、中华诗词学会、曲阜孔子学院、湖南省佛教协会、上海赵朴初研究会等机构，活动互往、信息互通、经验互促、成果互享。为补齐人才缺乏的短板，我会广泛联系全国各地在佛教、诗词、书法等领域的专家、学者，参与到研究和宣传赵朴初工作中，通过平台搭建、资源互用、形式创新，系统地开展对赵朴初的家世、生平、思想、诗词美学、书法艺术、社会活动、和平外交、慈善工作等方面的研究，更好地



2010年，安徽省赵朴初研究会第二届会员代表大会在太湖县召开。

纪念了赵朴初、学习了赵朴初、宣传了赵朴初，为践行社会主义核心价值观，为讴歌改革开放的辉煌成就，弘扬中华优秀传统文化贡献了力量。

3. 主动联系征集，资料进一步充实。为了征集散存在社会上有关赵朴初的珍贵资料，以赵朴初曾生活工作的北京、上海等地为重点，寻访全国重点寺院，拜访与赵朴初交往过的人士，了解到了许多与他有关的故事，收集到许多珍贵资料。其中赵朴初遗物 200 多件，老照片 3000 余张，书法手稿近百件。中国佛教协会原会长传印长老将赵朴初写给他的一封亲笔信捐赠给本会。中国佛教协会《法音》杂志社向我会捐赠自出刊以来的一整套《法音》杂志；上海市佛教协会将所存赵朴初早期档案电子资料发给我会共享；山西省交城县政协专门组织班子，搜集了赵朴初与玄中寺的相关文字、碑刻拓片、采访录音，并将其赠送给我会。玄中寺是 50 年代由周总理亲点对外开放的第一座寺院，意义重大。这些资料的收集整理对于研究赵朴初具有十分重要的作用。

三、丰富活动形式，赵朴初精神广泛弘扬

赵朴初是中国当代著名的社会活动家、杰出的爱国宗教领袖、中国共产党的亲密朋友，同时也是享誉海内外的作家、诗人和书法大师。作为一个民主人士，赵朴初演绎了一个杰出的社会活动家的角色，把自己的名字深深地印在了那个多难而又值得记忆的时代；作为一个宗教领袖，他提出了佛教要与社会主义社会相适应的理论，令佛教界钦佩；

作为一个四代翰林的后裔，他对中华优秀传统文化的贡献不可磨灭。宣传和弘扬赵朴初文化思想和精神风范是我们一直以来工作的重点。

1. 利用生辰忌日追思缅怀。2011 年 11 月 5 日，纪念赵朴初先生 104 周年诞辰暨深情缅怀赵朴初陈邦织先生追思会在太湖县举行。2012 年 11 月 3 日，由无锡灵山旅游文化集团捐资铸造的赵朴初铜像在太湖县揭幕。全国民进会史教育基地挂牌、纪念赵朴初先生 105 周年诞辰座谈会等系列活动同时举行。2015 年 5 月 21 日，我会与北京炎黄研究会联合主办纪念赵朴初逝世十五周年系列活动，在国家图书馆举行书法展，在长安大剧院举行文艺演出，我会组织的《故乡茶》、《美美花亭湖》等四个节目成功上演，受到观众好评。2017 年，赵朴初 110 周年诞辰系列纪念活动在安徽合肥、北京延庆、湖南长沙、江苏无锡、太湖县等地陆续举行。

2. 开展专题学术交流。2014 年 10 月 11 日，和安徽大学赵朴初研究中心在合肥联合主办“赵朴初人间佛教暨太湖禅宗文化学术研讨会”。2015 年 12 月 25-27 日，第二届赵朴初人间佛教思想暨太湖禅宗文化学术研讨会在太湖县成功举办。2017 年 11 月 2-4 日，与中国社科院、湖南省佛教协会联合主办的“第三届赵朴初人间佛教思想研讨会”在湖南长沙隆重召开。2018 年 10 月 28-30 日，由中华诗词学会主办我会承办的全国赵朴初诗词研讨会暨“朴初故里 禅源太湖”诗词大会圆满召开。四届研讨会共收到海内外参会论文 400 余篇。

3. 组织联谊活动。2013年10月10日，我会与中国社科院、上海赵朴初研究会、广东赵朴初研究会等联合发起的“弘扬赵朴初文化思想与崇高道德研究宣传工作规划座谈会”，在安庆赵朴初故居召开。2016年5月21-23日，组织了“媒体朴老故乡行”活动。另外，还举办了“朴初故里 禅源太湖”旅游文化节、赵朴初书画摄影展、朴老题签展、陶瓷绘画艺术展等，通过联谊活动，进一步宣传、弘扬赵朴初精神。

四、注重工作实效，研究成果有效转化

赵朴初是弘扬中华优秀传统文化的践行者和集大成者，是享誉海内外的一代宗师，是中国知识分子的杰出代表，他的一生，也为继承和弘扬中国传统文化做出了突出贡献。研究会作为研究宣传赵朴初的重要阵地，在社会主义社会建设中发挥一定作用。

1. 以交流为平台，宣传地方优秀传统文化。研究会发挥优势，广泛联系各界人士，一是“走出去”，积极参与在北京、上海、江苏、湖北、香港等地举行的赵朴初纪念会、赵朴初思想研讨会、禅文化学术论坛以及省内多次皖江文化论坛等国内高端学术会议，进行学术交流，宣传推介地方优秀文化，

提升赵朴初故里知名度；二是“请进来”，邀请各方人士前来赵朴初故里考察、投资，展现赵朴初家乡风采；三是依托媒体，加大宣传力度，特别是在中国网，进行了为期一年的“追溯佛教禅宗圣地 领略文明秀美太湖”纪念赵朴初诞辰110周年专版宣传。组织海内外30多家媒体开展“朴老故乡行”活动，笔墨书写朴初故里，镜头聚焦禅源太湖。通过形式多样的宣传推介，进一步扩大了赵朴初文化思想的影响力，让人们进一步走近赵朴初、了解赵朴初、宣传赵朴初；进一步走进太湖、了解安庆、宣传安徽。

2. 以课题为抓手，助推地方文化繁荣。一是沿着禅宗文化轨迹，提出了打造安徽、湖北、江西禅宗文化金三角的课题，获得湖北黄梅禅宗文化高端论坛一致肯定，并在其学术总结中提出将这一命题作为专家学者今后的研究方向。二是《开发利用禅宗文化资源，推动安徽旅游经济发展》引起省政府参事室的



2011年，省民进来太湖县举行“共建民进全国会史教育基地太湖赵朴初纪念馆座谈会”。



2017年，由中国社科院、湖南省佛教协会和安徽省赵朴初研究会等联合举办的“赵朴初与当代中国佛教文化”学术研讨会在湖南长沙举行。

关注重视，专程组织调研组赴安庆、太湖、岳西、潜山等实地调研，召开座谈会，并提出打造“禅宗文化走廊”构想。三是“禅源太湖”的提出，得到学界和教界广泛肯定，同时引起国家旅游部门智库的重视，被作为太湖县打造5A景区的一个文化品牌提出。深入研究赵朴初文化思想，有效地挖掘禅文化的优秀资源，为扩大对外开放与交流，促进地方经济社会发展做出了应有的贡献。

3. 以文化为源泉，力促文旅深度融合。研究会致力推动文化和旅游开发深度融合。一是撰写调研报告和专题研究报告，供领导和部门决策参考，积极助推文化旅游发展。二是用好研究成果，完善赵朴初纪念馆馆展内容，丰富馆藏，充分发挥纪念馆民进会史教育基地、爱国主义教育基地、廉政教育载体作用。

三是协助重要景点西风禅寺建起了全省唯一的禅宗文化馆，参与禅源太湖旅游区客服中心禅文化主题馆规划建设，同时为二祖禅堂、佛图寺等一批重点寺院修复与建设提供理论和智力支持。通过研究成果的转化，为地方打好特色文化牌和名人牌，推进皖南文化旅游示范区建设，服务地方经济和社会发展贡献力量。

经过多年的不懈努力，工作取得了一定成绩，这些成绩的取得是我们认真贯彻落实党的路线方针政策的结果，是各级领导高度重视关心和各级各部门大力支持的结果，是全体会员齐心协力、奋发努力的结果。在此，我代表安徽省赵朴初研究会第二届理事会向全体会员表示衷心的感谢！向关心支持我会发展的各级领导、各有关部门及社会各界表

示诚挚的敬意!

在总结成绩的同时,我们也清楚地认识到,研究会在工作中仍存在许多问题和不足,与党委和政府的要求、社会发展的需求和广大会员的期望存在很大差距。主要表现在会员作用发挥不够、学术研究深度不够、学术交流宽度不够、资料征集力度不够、办会方法创新不够、办会经费保障不够、会刊、网站宣传面不够等问题。这些问题,力争在今后的工作中努力解决。

下一步工作建议

今后几年是全面建成小康社会的关键时期,是中国特色社会主义文化大发展、大繁荣的关键时期,同时也是我会乘势而上、深入研究、快速发展的重要时期。定好位、开好局至关重要。

一、坚定政治信念,做有坚定立场的社会组织

我们要以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,进一步坚定政治站位,继承和发扬赵朴初爱国爱党为民的优良传统,牢固树立“四个意识”,时刻保持清醒头脑。坚持党的宣传工作方针,重视新形势下意识形态工作,要

加强政治理论学习,抓好党建工作,完善党组织建设,充分发挥党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用,努力提高研究会全体会员的政治素质和核心意识,将我会建设成一个爱党爱国、有政治担当的社会组织。

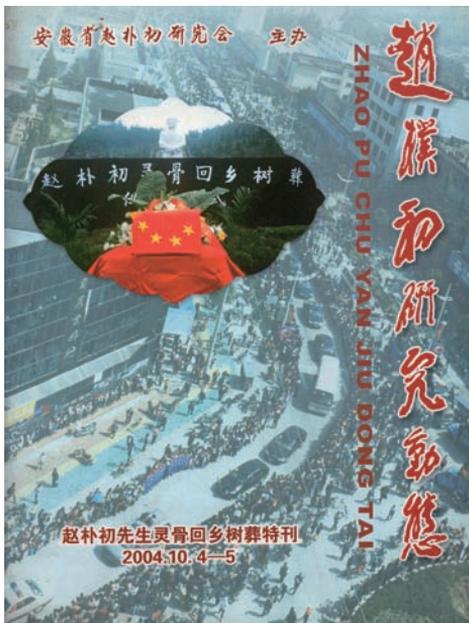
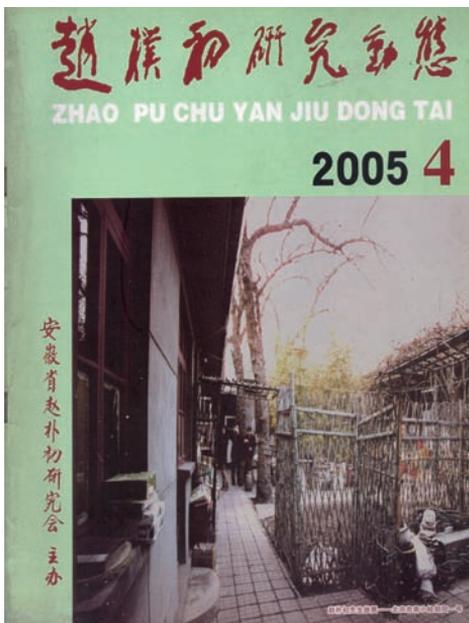
二、增强文化自信,做有广泛影响的学术团体

习近平总书记深刻指出,“中国有坚定的道路自信、理论自信、制度自信,其本质是建立在5000多年文明传承基础上的文化自信”、“中华优秀传统文化是中华民族的‘根’和‘魂’”、“积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养”。这些重要论述,深刻阐明了坚定文化自信的重大意义、现实基础、丰富内涵和时代价值。

我们要以习近平新时代中国特色社会主义思想作为推动文化繁荣发展的强大思想武器,研究会要将“传统”与“时



2014年,本会副会长兼秘书长殷书林一行赴香港参加宝莲禅寺万佛宝殿开光暨赵朴初思想研讨会。



代”创造性地结合，当好赵朴初文化思想的“传承者”和“宣传者”，更要做创造性转化、创新性发展的“探路者”、“先行者”，为弘扬中华民族优秀传统文化贡献力量。

要立足安徽，放眼海内外，继续采

取“走出去”和“请进来”的办法，继续加强与学术机构、科研院所、大专院校、著名寺院等的交流合作，团结海内外有志于从事赵朴初研究的人士，深入开展对赵朴初生平、思想、文化，特别是中日韩“黄金纽带”思想和“一带一路”文化思想的研究，要深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，弘扬赵朴初精神，展现出中华优秀传统文化永久魅力和时代风采。

三、提升办会水平，做有创新作为的研究机构

要按照《社团管理条例》和《安徽省赵朴初研究会章程》遵章办会，不断加强自身建设，完善和落实各项规章制度，努力争创一流社团。加强会员管理，发挥会员作用，建立规范有序的会员互动机制，加强会员互动，保障会员行使权力和履行义务，同时要及时掌握会员思想动态，规范涉会事务管理。加强学术咨询委员会建设，发挥学术咨询组织作用，科学选定研究主题，积极开展高质量的学术研究，力争多出研究成果，出好研究成果。

继续提高《赵朴初研究》会刊质量，维护管理好网站，建好用好赵朴初纪念馆。进一步拓宽视野，改进交流对接方法，加大赵朴初资料的收集力度，为学术研究工作提供有力的史料支撑。

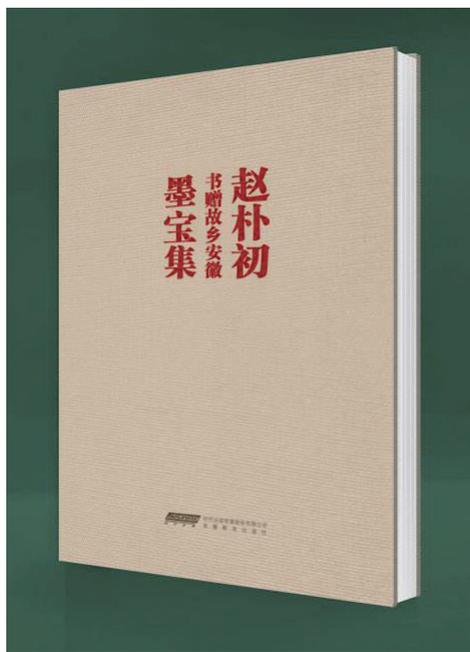
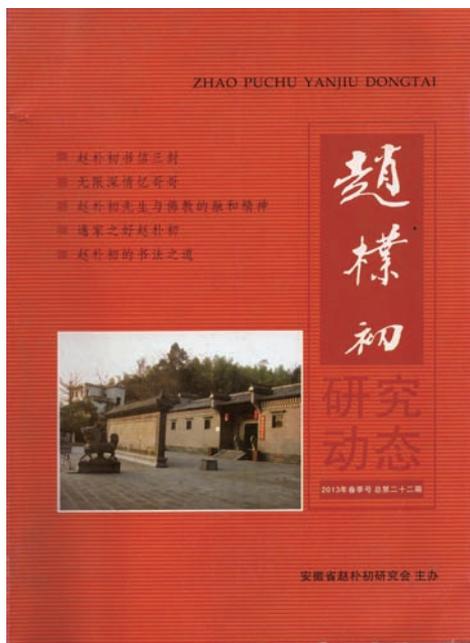
四、自觉服务大局，做有区域特色的智囊智库

围绕中心，服务大局。坚持服务促会、服务强会目标，坚持理论与实践相结合，根据自身的智力条件积极主动地

加强与政府相关部门的交流与合作，充分发挥服务社会职能，积极承担完成党委政府交办的研究课题，促进成果转化，进一步形成课题促会、会地共赢的良好局面，为促进地方经济和社会发展做出应有贡献。

各位会员，回顾过去，既有成绩，更有不足；立足当前，既有压力，更有机遇；展望未来，既有动力，更有信心。

赵朴初在跨越两个世纪的漫长岁月中，以爱党爱国为民之根本，以利乐有情为事之要务，与中国共产党风雨同舟，为中国人民解放事业和社会主义建设事业，为祖国的和平统一大业和中外友好交流，为巩固与发展爱国统一战线，为促进宗教与社会主义社会相适应，为造福社会，为实现中华民族的伟大复兴而贡献了全部智慧和力量。历史把对这位一代宗师的研究任务交给了我们，我们不能有丝毫的懈怠，必须进一步增强工作责任感、紧迫感，不辱使命，奋发有为。新时代有新气象，更要有新作为。让我们在各级领导和顾问的重视关心下，在新一届理事会的领导下，认真学习、深刻领悟、全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，联系和团结海内外专家学者，依靠理事会班子和全体会员的共同努力，坚定信心，振奋精神，抢抓机遇，积极工作，努力开创安徽省赵朴初研究会工作新局面，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！



安徽省赵朴初研究会所编《赵朴初书赠故乡墨宝集》

安徽省赵朴初研究会章程

(2018年12月26日通过)

第一章 总则

第一条 本会名称为安徽省赵朴初研究会。英文名称为“Anhui Research Center of Mr. Zhao Puchu”，简称“ARCZ”。

第二条 本会是由省内有志于赵朴初研究的各界人士自愿组成的全省性、学术性、非营利性的社会团体。

第三条 本会宗旨是：在中国共产党领导下，以邓小平理论、“三个代表”、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，遵守宪法、法律、法规和国家政策，践行社会主义核心价值观，遵守社会道德风尚。立足本省，放眼全国，并团结和引导海内外有志于此的爱国人士，深入开展对赵朴初生平、思想、作品等的全面研究。高举中国特色社会主义伟大旗帜，更加自觉地增强道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，为决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利、实现中华民族伟大复兴的中国梦服务。

第四条 本会根据《中国共产党章程》的规定，设立中国共产党的组织，

开展党的活动，为党组织的活动提供必要条件。本会的业务主管单位是安徽省社会科学界联合会，登记管理机关是安徽省民政厅，党建工作领导机关是秘书处所在地党委（党组）。

本会接受业务主管单位、登记管理机关和党建领导机关的业务指导和监督管理。

第五条 本会的住所设在赵朴初故乡安徽省安庆市太湖县。

第二章 业务范围

第六条 本会业务范围

（一）坚持实事求是的原则，发扬学术民主，提倡学术争鸣，积极倡导、精心组织和大力开展赵朴初在中国文学、佛学、书法以及和平外交、慈善等诸多领域的研究，弘扬赵朴初的精神和风范；

（二）研究传统优秀文化，对赵朴初生平、思想、学术和领导艺术所产生的影响，以及对于地域文化发展所产生的积极作用，展示和弘扬优秀的中华优秀传统文化；

(三) 收集、整理、保管好赵朴初手稿、著作、照片、遗物和有关资料，建立赵朴初资料中心和赵朴初纪念馆，为本会会员和社会各界人士了解、研究赵朴初提供服务；

(四) 做好赵朴初研究成果的编辑、出版、发行工作；配合、协助、支持有关单位和人士编撰出版赵朴初著作和研究专著、拍摄赵朴初相关音像制品等，联合、协助有关部门对赵朴初文化公园的建设管理，做好研究成果的转化、应用工作，做好研究会下设经济、文化实体建设；

(五) 与省外相关团体、单位和研究机构开展联谊交流和学术活动；

(六) 联络新闻媒体、诗词书画界、影视部门和文艺演出团体，开展关于赵朴初其人其事其作的舆论宣传；

(七) 编印出版发行会刊《赵朴初研究》，交流研究信息，宣传研究成果；

(八) 承担太湖县赵朴初“拜石”奖学基金会的业务管理工作。

第三章 会员

第七条 本会以个人会员为主，吸收单位会员。

第八条 申请加入本会的会员，必须具备下列条件

(一) 热爱中国共产党，热爱祖国，遵守国家法律法规，拥护本会章程；

(二) 有参加本会的意愿；

(三) 在本会的业务领域内具有一

定的知识水平、活动能力与影响；

(四) 为加强本会学术力量，本会在省外聘请特邀会员。

第九条 会员入会的程序

(一) 提交入会申请书；

(二) 经理事会讨论通过；在召开理事会有困难时，可由常务理事会讨论通过；

(三) 发给盖有本会印章的会员证，由本会秘书处办理。

第十条 会员有以下权利

(一) 本会的选举权、被选举权和表决权；

(二) 参加本会举办的各类活动；

(三) 有取得赵朴初资料及研究成果的优先权；

(四) 对本会工作的批评建议权和监督权；

(五) 入会自愿，退会自由。

第十一条 会员履行下列义务

(一) 遵守本会章程，执行本会决议；

(二) 维护本会的合法权益；

(三) 完成本会交办的工作；

(四) 积极从事赵朴初研究，提供有一定数量与质量的学术论文或相关资料、文稿、信息，及时反映有关情况；

(五) 按规定缴纳会费。

第十二条 会员退会应书面通知本会，并交回会员证。

会员如果一年不交纳会费或长期无故不参加活动的，视为自动退会。

第十三条 会员如有违反国家法律、

法规或严重违反本章程和职业道德的行为，经理事会或常务理事会表决通过，即可停止或取消其会员资格。

第十四条 会员退会、被取消会员资格后，其在本会相应的职务、权利、义务自行终止。

第十五条 本会建立完整的会员名册和会员诚信档案，并根据情况及时调整。

第四章 组织机构和负责人的产生、罢免

第十六条 本会最高权力机构是会员大会。

会员大会职权：

- (一) 制定和修改章程；
- (二) 选举和罢免理事；
- (三) 审议理事会工作报告和财务报告；
- (四) 制定和修改会费标准；
- (五) 讨论并决定研究会的工作任务；
- (六) 决定终止事宜或其它重大事宜。

第十七条 会员大会 2/3 以上会员到会，决议须经到会的会员 2/3 以上表决通过方能生效。

第十八条 会员大会每届五年。因特殊情况需提前或延期换届的，须经理事会表决通过，报业务主管单位审查并经社团登记管理机关批准同意，但延期换届最长不超过一年。

第十九条 理事会是会员大会的执行机构，在闭会期间领导本会开展日常工作，对会员大会负责。

第二十条 理事会的职权范围

- (一) 执行会员大会的决议；
- (二) 选举和罢免会长、副会长、秘书长；
- (三) 筹备召开会员大会；
- (四) 向会员大会报告工作和财务状况；
- (五) 决定会员的吸收或除名；
- (六) 决定设立办事机构、代表机构、实体机构；
- (七) 决定设立学术咨询委员会；
- (八) 决定聘请顾问、名誉会长和各办事机构主要负责人的聘任；
- (九) 领导本会机构开展工作；
- (十) 制定内部管理制度；
- (十一) 决定其他重大事宜。

第二十一条 理事会 2/3 以上理事到会，决议须经到会理事 2/3 以上表决通过方能生效。

第二十二条 理事会一般每年召开一次，特殊情况下可采用通讯形式召开。

第二十三条 本会设立常务理事会，常务理事会由理事会选举产生，在理事会闭会期间行使本章程第二十条第一、三、五、六、七、八、九、十项职权，对理事会负责，常务理事不超过理事的 1/3。

第二十四条 常务理事会须经 2/3 以上常务理事到会方可召开，决议须经 2/3 以上到会常务理事表决通过方能生

效。

第二十五条 常务理事会一般每半年召开一次，在特殊情况下可采用通讯形式召开。

第二十六条 本会会长、副会长、秘书长必须具备下列条件

(一) 坚持中国共产党领导，拥护中国特色社会主义，坚决执行党的路线、方针、政策，政治素质好；

(二) 在本会业务领域内有较大的影响；

(三) 年龄一般不超过 65 周岁，身体健康，能坚持正常工作；

(四) 未受过剥夺政治权利的刑事处罚及列入社会失信名单；

(五) 具有完全民事行为能力。

第二十七条 本会会长、副会长、秘书长如超过最高任职年龄的，须经理事会表决通过，报业务主管单位审查并经社团登记管理机关批准同意，方可任职。

第二十八条 本会会长、副会长、秘书长任期五年。因特殊情况需延长任期的，须经会员大会 2/3 以上表决通过，报业务主管单位审查并经社团登记管理机关批准同意后方可任职。

第二十九条 本会法定代表人，经会长提名，理事会表决通过，由本会相关人员担任。本会法定代表人不担任其他社会团体的法定代表人。

第三十条 本会会长行使下列职权

(一) 召集和主持理事会、常务理事会；

(二) 检查会员大会、理事会、常务理事会决议的落实情况；

(三) 代表本会或委托秘书长签署有关重要文件；

(四) 处理日常工作中有关重要事项。

根据实际情况的需要，本会在副会长中设常务副会长一人，协助会长行使上述职权。同时，聘请有关领导、高僧大德、专家学者和关心支持本会工作的社会贤达为顾问、学术顾问等。

第三十一条 本会秘书长行使下列职权

(一) 主持办事机构开展日常工作，组织实施年度工作计划；

(二) 协调办事机构、实体机构以及与有关部门、团体单位之间的工作关系；

(三) 提名副秘书长及办事机构、实体机构的负责人，交常务理事会或会长决定；

(四) 决定秘书处和实体机构工作人员的聘用；

(五) 处理其他日常事务。

第五章 资产管理、使用原则

第三十二条 本会经费来源

(一) 会员缴纳的会费；

(二) 社会捐赠；

(三) 政府资助或购买服务收入；

(四) 在核准业务范围内开展活动或服务的收入；

(五) 存款利息及其他合法收入。

第三十三条 本会按照国家有关规定收取会员会费。

第三十四条 本会经费用于本章程规定的业务范围，不在会员中分配。

第三十五条 本会建立严格的财务管理制度，保证会计资料合法、真实、准确、完整。

第三十六条 本会配备具有专业资格的会计人员。会计不兼任出纳。会计人员进行会计核算，实行会计监督。会计人员调动工作或离职时，必须与接管人员办清交接手续。

第三十七条 本会的资产管理坚决执行国家规定的财务管理制度，接受会员代表大会和财政、审计部门的监督，并将有关情况以适当方式向社会公开。

第三十八条 本会换届或更换法定代表人之前，必须接受第三方专门机构的财务审计，并报送社团登记管理机关和业务主管单位。

第三十九条 本会资产，任何单位、个人不得侵占、私分和挪用。

第四十条 本会专职工作人员的工资和保险、福利待遇，参照国家对事业单位有关规定执行。

第六章 章程的修改程序

第四十一条 本会章程的修改，须经理事会或常务理事会表决后提交会员大会审议。

第四十二条 本会修改的章程，须

在会员大会通过后 30 日内，经业务主管单位审查同意，并报经社团登记管理机关核准后生效。

第七章 终止程序及终止后的财产处理

第四十三条 本会完成宗旨或自行解散需要注销时，由理事会或常务理事会提出终止动议。

第四十四条 本会终止动议须经会员大会表决通过，并报业务主管单位审查同意。

第四十五条 本会终止前，须在业务主管单位及有关机关指导下成立清算组织，清理债权债务，处理善后事宜。清算期间，不开展清算以外的活动。

第四十六条 本会经社团管理机关办理注销登记手续后，即为终止。

第四十七条 本会终止后的剩余财产，在业务主管单位和社团登记管理机关的监督下，按照国家有关规定，用于发展与本会宗旨相关的事业。

第八章 附则

第四十八条 本章程经 2018 年 12 月 26 日会员大会通过。

第四十九条 本章程的解释权属本会理事会。

第五十条 本章程自社团登记管理机关核准之日起生效。

安徽省赵朴初研究会第三届 会员大会决议

安徽省赵朴初研究会第三届会员大会于2018年12月26日在太湖召开。会议听取和审议了安徽省赵朴初研究会第二届理事会工作报告，修订了《安徽省赵朴初研究会章程》，表决通过了《安徽省赵朴初研究会会费管理办法》，选举产生了安徽省赵朴初研究会第三届理事会，聘请了安徽省赵朴初研究会顾问及学术咨询委员会委员。经过与会同志的共同努力，会议圆满完成各项议程，是一次凝心聚力、团结奋进的大会。

会议同意第二届理事会工作报告。会议认为，第二届理事会在省、市、县各级领导的重视和关心下，深入开展赵朴初研究，积极传承和弘扬赵朴初精神风范、崇高品德和伟大思想，对内增强了凝聚力，对外树立了良好形象，为挖

掘地方历史文化、助推皖南旅游示范区创建和地方经济社会发展做出了贡献！

会议要求，新一届理事会要以习近平新时代中国特色社会主义思想为统领，进一步坚定政治信念、增强文化自信、提升办会水平，自觉服务大局。团结、引导海内外有志于从事赵朴初研究的人士，深入开展对赵朴初生平、思想、文学等方面的研究，传承和弘扬赵朴初伟大精神。

会议号召，全体会员要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚定信心，振奋精神，抢抓机遇，积极工作，努力开创安徽省赵朴初研究会工作新局面，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献智慧与力量！

安徽省赵朴初研究会第三届 理事会顾问名单

(排名不分先后)

- 赵 雯 九三学社中央副主席、上海市政协副主席
- 释圣辉 中国佛教协会副会长、湖南佛教协会会长
- 释觉醒 中国佛教协会副会长、上海玉佛禅寺方丈
- 释演觉 中国佛教协会副会长、北京广济寺方丈
- 释宗性 中国佛教协会副会长
- 刀述仁 中国佛教协会原副会长、云南省佛教协会会长
- 郑牧民 安徽省政协原副主席、本会第二届理事会会长
- 吴国平 无锡灵山文化旅游集团有限公司董事长、总经理
- 全柏音 中国佛教协会副秘书长

安徽省赵朴初研究会第三届 理事会学术咨询委员会名单

(排名不分先后)

荣誉主任:

楼宇烈 北京大学宗教研究院名誉院长

杨曾文 中国社会科学院世界宗教研究所佛教研究室主任

主任:

黄夏年 中国社会科学院世界宗教研究所杂志社编审、杂志社社长

副主任:

周德义 安徽省政协民宗委原专职副主任

袁家跃 安徽省宗教局原副局长

黄复彩 九华山佛学院教授

成员:

王志远 中国社会科学院世界宗教研究所高研中心主任

李敏生 中国社会科学院哲学研究所教授

魏道儒 中国社会科学院世界宗教研究所研究员、博士生导师

范文丽 中国社会科学院哲学研究所助理研究员

谷 卿 中国艺术研究院中国文化研究所助理研究员

林 峰 中华诗词学会副会长

- 刘麒子 中华诗词学会顾问
- 徐玉成 中佛协原研究室主任、中国佛学院教授
- 倪 强 中国佛教协会原副秘书长
- 伍先林 中国佛教协会中国佛教文化研究所教授
- 王丽心 中国佛教协会《法音》编辑部办公室副主任
- 般 若 澳中佛教总会会长
- 智 及 澳大利亚中国和平统一促进会常务副会长兼塔洲分会会长
- 释净因 中国佛教文化研究所执行所长、南京大学教授、香港宝莲禅寺方丈
- 释圣凯 中国佛教文化研究所副所长、清华大学教授
- 景 伟 赵朴初先生生前生活秘书
- 金易明 上海佛学院教授、上海佛教居士林总干事
- 黄惠菁 台湾屏东大学中国语文系副教授
- 姚彬彬 武汉大学文理学部中国传统文化研究中心副教授
- 董 群 东南大学教授、金陵图书馆馆长
- 张 宇 著名书法家
- 杨 海 淮北市政府原常务副秘书长
- 范殷铭 大和生态研究所高级工程师
- 邹 相 中国散文家协会会员、郑州市作协理事
- 韦大伟 安徽省人大人选工委副主任
- 王国良 安徽大学中国哲学与安徽思想家研究中心主任
- 张启兵 安徽大学徽学与中国传统文化研究院党委书记、副院长
- 赵劲松 安徽大学江淮学院党委书记
- 吴怀东 安徽大学文学院院长、博士生导师
- 方锡球 安庆师范大学文学院党委书记
- 李万进 四川师范大学文理学院副教授
- 尹文汉 池州学院管理与法学院教授

安徽省赵朴初研究会第三届理事会会长、常务副会长、副会长、秘书长及副秘书长名单

(排名不分先后)

会长：李和平 省政协副主席、民进安徽省委主委

常务副会长：章 松 安庆市政协主席

副会长（排名不分先后）：

赵 广 省政协民宗委专职副主任

王爱萍 民进安徽省委副巡视员

史向前 安徽大学赵朴初研究中心主任

释慧庆 省佛协副会长、九华山佛协会会长

释智文 省佛协副会长兼秘书长

释圆藏 省佛协副会长、合肥开福寺住持

张时民 安庆市委统战部副部长、市宗教事务局局长

殷书林 太湖县政协副主席

秘书长：殷书林（兼）

副秘书长（排名不分先后）：

傅 悦 省政协民宗委办公室主任

潘连宇 民进安庆市委副主委

詹晓华 太湖县政协秘书长、办公室主任

释天通 安庆市佛协会会长、西风禅寺住持

赵金根 太湖县泉之道农业有限公司董事长

黄继寨 太湖县驻上海流动党委副书记

李传文 安庆市道教协会副秘书长

余世磊 太湖县文化委主任科员

郭 兵 赵朴初研究会办公室副主任

安徽省赵朴初研究会第三届 理事会常务理事名单

(排名不分先后)

- 李和平 省政协副主席、民进安徽省委主委
章 松 安庆市政协主席
赵 广 省政协民宗委专职副主任
王爱萍 民进安徽省委副巡视员
史向前 安徽大学赵朴初研究中心主任
释慧庆 省佛协副会长、九华山佛协会会长
释智文 省佛协副会长兼秘书长
释圆藏 省佛协副会长、合肥开福寺住持
张时民 安庆市委统战部副部长、市宗教事务局局长
殷书林 太湖县政协副主席
傅 悦 省政协民宗委办公室主任
潘连宇 民进安庆市委副主委
詹晓华 太湖县政协秘书长、办公室主任
释天通 安庆市佛协会会长、西风禅寺住持
赵金根 太湖县泉之道农业有限公司董事长
黄继寨 太湖县驻上海流动党委副书记
李传文 安庆市道教协会副秘书长
余世磊 太湖县文化委主任科员
郭 兵 赵朴初研究会办公室副主任
杨国平 安徽大学中国哲学与安徽思想家研究中心教授
金忠阳 安庆市赵朴初故居管理处主任
王振奋 太湖县委宣传部副部长
王自鹏 太湖县委统战部常务副部长
王三保 太湖县教育局局长
王金亮 太湖县寺前镇党委书记
胡文飞 赵朴初文化公园管理处主任

安徽省赵朴初研究会第三届 理事会理事名单

(排名不分先后)

- 李和平 省政协副主席、民进安徽省委主委
章 松 安庆市政协主席
赵 广 省政协民宗委专职副主任
王爱萍 民进安徽省委副巡视员
史向前 安徽大学赵朴初研究中心主任
释慧庆 省佛协副会长、九华山佛协会会长
释智文 省佛协副会长兼秘书长
释圆藏 省佛协副会长、合肥开福寺住持
张时民 安庆市委统战部副部长、市宗教事务局局长
殷书林 太湖县政协副主席
傅 悦 省政协民宗委办公室主任
潘连宇 民进安庆市委副主委
詹晓华 太湖县政协秘书长、办公室主任
释天通 安庆市佛协会会长、西风禅寺住持
赵金根 太湖县泉之道农业有限公司董事长
黄继寨 太湖县驻上海流动党委副书记
李传文 安庆市道教协会副秘书长
余世磊 太湖县文化委主任科员
郭 兵 赵朴初研究会办公室副主任
杨国平 安徽大学中国哲学与安徽思想家研究中心教授
金忠阳 安庆市赵朴初故居管理处主任

- 王振奋 太湖县委宣传部副部长
- 王自鹏 太湖县委统战部常务副部长
- 王三保 太湖县教育局局长
- 王金亮 太湖县寺前镇党委书记
- 胡文飞 赵朴初文化公园管理处主任
- 孔正毅 安徽大学中国哲学与安徽思想家研究中心教授
- 秦皖新 安徽大学中国哲学与安徽思想家研究中心办公室主任
- 刘 聪 安徽工程大学教授
- 金小方 合肥学院教授
- 李华华 安徽农业大学马克思主义学院教授
- 陈寿新 九华山佛教文化研究会副会长
- 李爱中 望江县委党校干部
- 丁晓慧 安徽省社科院哲学所研究员
- 汪远定 休宁县民政局干部
- 释性空 淮南市佛教协会会长、八公山白塔寺住持
- 释涤凡 九华山佛教文化研究会副会长
- 释果心 九华山佛协后山分会会长、双溪寺住持
- 释宗行 宣城市佛教协会副会长、宝胜禅寺住持
- 释辉振 宣城市佛教协会副会长、普渡禅寺住持
- 释圣权 安庆市佛协副会长、迎江寺住持
- 释心广 安庆市佛协副会长兼秘书长、源浦禅寺住持
- 释西来 安庆市佛协副会长、怀宁福慧寺住持
- 释行渡 安庆市佛协副会长、二祖禅寺住持
- 释行义 安庆市佛协副会长、小孤山启秀寺住持
- 释演一 桐城市投子寺住持
- 释善来 安庆市佛协副会长、桐城仁寿庵住持
- 黎尚谷 安徽省涡阳天静宫道士、永嘉北坑宫住持
- 程信中 太湖县委统战部副部长、民宗局局长

- 王中龙 太湖县政法委副书记、维稳办主任
- 李登求 太湖县文联主席
- 陈寿高 太湖县民政局局长
- 王茂华 太湖县委党史研究室主任
- 宋红梅 花亭湖风景名胜区管理处副主任兼太湖县旅游局局长
- 王丙宇 太湖县江塘乡党委书记
- 都旭超 太湖县天华镇党委书记
- 赵学斌 太湖县百里镇党委书记
- 何立明 太湖县徐桥镇党委副书记
- 章艳栋 太湖县北中镇党委副书记
- 曹杰友 太湖县移民局副局长
- 章海燕 太湖县司法局干部
- 叶核成 太湖县文联干部
- 黄齐飞 安徽京桥农林生态有限公司董事长
- 叶金秀 太湖县金锐实业有限公司董事长
- 赵四梅 太湖县金牛企业有限公司董事长
- 金迎春 太湖县市场监督管理局干部
- 胡国松 安徽竞鸣律师事务所主任
- 石德润 太湖中学教师
- 范小松 太湖县教育局干部
- 张超维 太湖县牛镇中心学校校长
- 方承明 朴初中学原党总支书记
- 杨 升 朴初中学校长助理
- 汪礼俊 太湖县赵河初级中学教师
- 朱家托 太湖职教中心退休教师
- 张晓松 赵朴初研究会办公室干部

守律不逾矩，创新不因循

——赵朴初散曲研究

金长渊

一、引言

赵朴初先生是享誉海内外的现代佛教领袖，同时也是著名作家、诗人和书法大师。他对中国古典文学有十分深入的研究，在诗、词、曲和书法方面，都达到了很高的造诣。我对朴老仰慕久矣！早在整整四十年前，当时还在从教期间，《片石集》刚刚出版上架，我便毫不犹豫地花了月工资的五十分之一（八角钱）购买了一册。回忆起来，更早知道赵朴初大名，应该是1965年初。当年我们在读初三，《人民日报》发表了赵朴初先生的散曲《某公三哭》（《哭三尼》），也引起了我们学生的浓厚兴趣。记得当年班上组织的“每天读报”活动，就曾专门朗诵过他的《某公三哭》。1978年高考，我到县城参加监考，就是带着《片石集》以备闲暇阅读的（那时没有手机）。2012年，当年网络上还没有《片石集》前言的文字发表，我曾根据藏书第一手资料，将朴老在前言中关于诗词的论述部分的文字录入电脑，以《赵朴初谈诗词》为题，发给太湖诗词学会李彩凤，编入当年的《熙湖诗词》。

六年前，笔者与范翔云、丁友仕先



生在省城发起主攻散曲研究创作活动，对散曲这一中国诗歌史上三大高峰之一的文学体式产生出浓厚的兴趣，并在2016年出版的自著诗词曲联赋作品集《涓埃集·韵语卷》中，将平时创作的近百首散曲小令收入集中。鉴于朴老生前的《滴水集》和《片石集》收录有相当分量的散曲，本文想在这里专门对赵朴初散曲的思想性和艺术性做一探讨，谈谈本人的学习体会，算是对朴老诗、词、曲整体韵文系统研究作一专题探讨。

二、赵朴初的散曲观

唐诗宋词元曲，是中国韵文的三大高峰。作为出生于翰林世家的赵朴初，深谙音律。他不但喜爱吟诗填词，还善于度曲，写下了大量脍炙人口的佳作名篇。

他在早先出版的《滴水集》序中曾说道：“一九五九年开始作曲。据我个人粗浅的体会，曲，这一体裁，和四、五、七言的诗以及长短句的词相比，灵活性较大，易于吸取群众性语言，也能容纳更广泛的内容，对于摹写新的事物，可以提供较多的方便。同时，曲的音乐性强，在形式和格律上，我觉得它对于民歌和新体诗的发展，可能有所帮助。这是我试学作曲的一个缘由。”

1978年3月人民文学出版社出版的赵朴初《片石集》前言，一共7500字。在前言中，他除了谈诗歌创作背景，专门谈诗词曲内容的文字约5500字，而其关于散曲创作的文字就有2000字，超过三分之一还强。

在《片石集》前言中，他在谈了对于诗和词这两种诗歌体裁的创作观后，着重谈了古典文学中所谓“曲”的问题。他说：曲和词一样来自民歌，后来与音乐和舞蹈相结合，成为我国古典戏剧的主流，占据我国舞台最少达七八百年之久，从十九世纪起，它才逐渐退出舞台，因而也就脱离音乐舞蹈，和“词”一样成为仅供案头欣赏的一种文学品种了。

朴老进一步阐述了作为诗歌品种

“曲”的一些优点。他总结道：第一，曲兴起较晚，脱离群众的时间也不太长，因而比较接近现代人的情感与语言，具有较大的吸收力，可以从更广泛的范围内汲取各种新的辞汇乃至表达方法，而不至过于扞格。其次，由于它是应用于舞台的，须要如实地刻画各个社会阶层的人情世态，逼真地摹拟各种人物的神气、口吻，因之可以更自由地使用一切足以取得预期效果的各种表现手法与作风，而不受正统教条的束缚。例如，所谓的尖新、刻露、俚俗、泼辣等等，在“诗”与“词”里是被视为瑕疵，引为禁忌的，在“曲”中则不仅容许，反而认为“出色当行”。这确是一不小的解放。第三，“曲”不仅在句型上突破了“诗”的整齐单调（仅指典型的五、七言），并且突破了“词”的字数限制（自由使用衬字）；甚至在调型上也相当灵活，突破了“词调”的句数限制，许多曲调的句数可以顺着旋律的往复而自由伸缩增减。作者长说短说、多说少说，随意所向。

另一方面，朴老对曲子作了深入的研究后，也客观地指出“曲”也有其特殊的限制。他说：“所谓曲律，有一些律甚至严过诗与词。首先，南曲与北曲——这是乐理上两个截然不同系统的牌子，不能混用，混用了就如京韵大鼓中插入一段苏州评弹。同一南曲或北曲中的不同宫调的牌子不能混用，混用了就如二簧中夹几句西皮。假如要求更高、更细一点的话，麻烦就更多了。例如在

关键地方字音的升降急徐（即平仄）必须与唱腔的高低转折相适应，于是同一平声还要分阴与阳，同一仄声还要分上与去（北曲无入声），如此等等。但是我觉得，这一切问题都由配乐而起，为了便于歌唱，提出这些要求，未尝不无理由。如果只是把曲作为一种诗体，不再演唱，即不再配乐，则合律问题也就自然消失。只须照顾到一般平仄，使读来顺口，听来入耳，似乎就可以通得过了。根据上述各个优点，我认为，曲，作为我国的一种传统诗歌形式，还是颇有可为的。对于创立我国的新诗歌，还是可以起帮助作用的。”

在前言的结尾，他指出：“曲”在我国传统文学中常被贬为不登大雅的“小道”，甚至被斥为伤风败俗的“淫词”。官修正史始终不肯给予一点地位。这固然是旧时代卫道之士们的偏见，但也必须承认，过去的曲作者也有应负之责。从元明留存下来汗牛充栋的曲作品中，消极、颓废、污秽、荒唐的东西盈篇累牍，剔不胜剔，数量大大超过诗与词。他们自己不尊重自己，又哪能得人尊重？这是由于曲的兴盛时期大部分正处在我国封建社会趋向腐朽阶段，是社会败坏了曲，而不能说是“曲”败坏了社会。连正统五、七言诗也未完全幸免，更何况本来就是流行市井的曲？我们今天谈继承遗产，必须严格区分其精华与糟粕，对于曲，尤其应当如此。为了对青年负责，此点必须郑重提出。

这就告诉了人们在散曲创作过程中，如何扬长避短，注意内容选材和语言运用的问题。

朴老在传统诗歌方面，有理论，有实践。如果前言中的文字算作理论的话，那么，收入集子中的55支散曲（含重头和套曲），就是他的散曲创作的实践和成果，其分量约占收入《片石集》近300首作品的六分之一强，如果连同以前《滴水集》中的散曲，可能要占其诗词曲作品总量的五分之一还要强。由此可见，他对散曲这一文学样式的喜爱。

“文章合为时而著，歌诗合为事而作”（白居易语）。前面说过的朴老散曲《某公三哭》，那犀利的讽刺艺术，那质朴自然而又饶有韵味的语言风格，确实深得散曲艺术的精髓而达到了炉火纯青的地步，真可谓嬉笑怒骂皆成妙文，令我们拍案叫绝。后来我们才知道，写此等内容，要取得如此效果，在诗、词、曲三种体式中，非散曲一体而莫能办。此外，另如赵朴老的〔雁儿落带过得胜令〕《击落U-2飞机、全歼美蒋武装特务志喜》、自度曲〔依样葫芦〕《克里姆林宫惊魂曲》等也都是脍炙人口的妙作。赵朴老的散曲作品影响很深远，在特殊的时代环境中延续着散曲文学的命脉，其意义是重大的。赵朴老用散曲这一传统诗歌体裁，配合了二十世纪中期重大时事。其作品体现着鲜明的时代特色。

通过对朴老散曲的系统阅读研究，

我对赵朴初散曲有个整体印象——守律不逾矩，自由敢创新。

下面，来具体谈谈他的散曲创作特色。

三、守律不逾矩

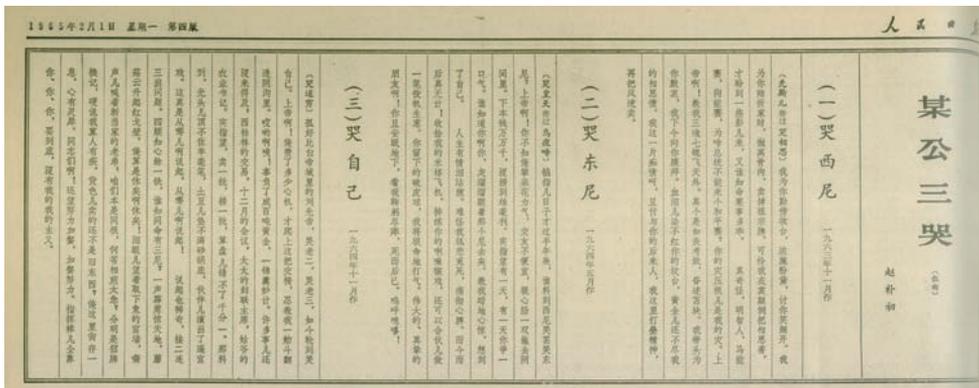
首先，作者标注了什么曲牌，就严格依据那曲牌的律式去写，绝不因自己的名人地位而随意突破。尽管在目录和正文中，没有使用方括号【】、间隔号·表示，但正文的句式、句法、平仄和韵脚，都恪守《中原音韵》的律式。例如集中的《天净沙》《喜春来》《寿阳曲》《鸚鵡曲》《塞鸿秋》等曲牌，都是守律不逾矩。无规矩不成方圆。格律诗词（包括散曲）之所以叫格律，就是因为其本身有一定的规格和律式。就像有人填词，标榜自己的长短句为《满江红》，而在音韵、句法、对仗等方面与真正的满江红大相径庭，有人讥之为《满江黑》。

1961年，朴老访问柬埔寨，曾经写过一组《天净沙》。天净沙在北曲中的宫调属于越调，以元人马致远的《秋思

和白朴的《春夏秋冬》组曲最为著名。朴老柬埔寨之行一连作了五首，足见诗人对散曲《天净沙》这种诗歌样式的喜爱。这支曲子五句，单调，二十八字，分别为六、六、六、四、六句式，每句皆有规则地押韵。曲牌格式为：中平中仄平平（韵）中平中仄平平（韵）中仄平平仄平（韵）平平中仄（叶）中平中仄平平（韵）。

朴老的第一首曲云：“前宵炉怯霜寒，今朝汗湿衫单。三日行程几远？薰风不断，闹红喧绿扶南。”

朴老在此曲中，平仄和押韵都是很工稳的。前二句相对，前宵对今朝，炉怯对汗湿，霜寒对衫单，很是工整。在炼字方面，一“闹”一“喧”，借鉴前人“红杏枝头春意闹”和“竹喧归浣女”中的动词，用拟人笔法和对比的手法，把异域景物特色写活了。其中的音韵平仄，与唐圭璋先生介绍的《元人散曲小令》以及元曲鉴赏辞典对照起来，都是很吻合的。天净沙有几种格式，有鼎足对的也有两句相对的，甚至也有不对仗



发表于1965年《人民日报》上的《某公三哭》

的（例如于右任参观成吉思汗陵墓时曾赋《越调·天净沙》：兴隆山上高歌，曾瞻无敌金戈，遗诏焚香读过，大王问我：几时收复山河？）此前的1959年5月，他到过拉脱维亚共和国首都黎珈，也写过二支《天净沙》（载《滴水集》），不仅格调合律入式，而且曲境优美，值得玩赏。“窥一斑而知全豹”——在此就不再逐首分析了。

在《片石集》中，还收录了他的两首《鸚鵡曲》。鸚鵡曲一名《黑漆弩》，元人小令入【正宫】调，一共八句，五十四字，1、2、4、6、8句末五个仄韵。3、5、7、8句前三个字短暂停顿（读——dòu）。其律式如下：

平平中仄平平仄，中中仄中仄平仄。
仄平平 / 中仄平平，中仄平平平仄。

仄中平 / 中仄平平，仄仄仄平平仄。
仄平平 / 中仄平平，仄仄仄 / 平平仄仄。

朴老的两首《鸚鵡曲》，分别是1960年12月和1969年9月写成的，前者是过巫峡望神女峰而作，后者是一首有感而作的小令。请看第一首：

巫山巫峡萧森处，果然有 / 一个神女。没来由 / 独立高峰，终日为云为雨。

亿万年 / 绝壁岩石，（想）拦住 / 大江东去。看明天 / 涨出平湖，烟波里 / 再来寻汝。

不需笔者逐句分析，细心的读者大概可以看出，除了第六句前衬了个“想”字，作者对《鸚鵡曲》的平仄、句法、韵律的把握之严之工。至于其内容和意

境，应该是和毛泽东《水调歌头·游泳》下片中“高峡出平湖”有些语素是差不多的。但是，伟人是用词来写的，朴老使用散曲来表达的。这叫做异曲同工。

《喜春来》是散曲中的小令，调入【中吕】，又名阳春曲，五句，三平韵，29字。这曲牌非常适合喜庆场景的表达。1960年春节，作者访缅甸文化友好代表团参加我使馆联欢会，作了二首，歌颂了中缅两国之间的胞波友谊。曲曰：“连宵歌扇倾城赏，万里星槎两国欢。和风雨酿花天。闻竹报，佳兆喜联翩。”

其二曰“椰浆好当鹅儿酒，花信初来燕子湖。天涯乐事弟兄俱。歌祖国，佳节倍欢娱。”两支曲子皆清丽流畅，情境俱佳。

我们再来看看他的《满庭芳》。满庭芳既是词牌，又是曲牌。在《片石集》中两次出现。作为散曲，有二首是为人民大会堂作（见p40），作为词牌的《满庭芳》副标题是“木麻黄赞”（见p93）。二者所不同的，词牌满庭芳，又名《锁阳台》，九十五字，前片四平韵，后片五平韵。过片二字，一般用暗韵。（也有不叶韵连下为五言句的）。朴老的木麻黄赞一词，与宋代张炎《满庭芳》律式相同。而作为曲牌的《满庭芳》，又名《满庭霜》，调入【中吕】，正格为52字，唐圭璋先生在《元人小令格律》中明确说道：“与词中满庭芳不同。”全曲句式字数为四、四、四、七、四、七、七、三、五，两个七字句多用上三下四

‘套数’。小令可以是单章，也可以是联章，套数可长可短，可多可少，可以异调组合，也可以同调叠用（以‘前腔’或‘么篇’表示）。作者可以随自己的方便，或作速写式的即兴小品，或作畅所欲言的宏篇巨制，伸缩幅度很宽，可以适应各种题材、各种时地的需要。”

上面列举的《喜春来》《天净沙》《满庭芳》《鸚鵡曲》都是小令。下面来谈谈其套曲。熟悉文学史的朋友知道，唐代的骆宾王曾经用骈文写过一篇《为徐敬业讨武曌檄》，全篇 538 字，对武则天篡夺大唐王朝政权进行口诛笔伐，非常有名，被收进了二十四史，编入了《古文观止》。那是一篇讨伐武则天的战斗檄文。1977 年 2 月，在粉碎“四人帮”才三个月，赵朴老参观故宫博物院

句法。试看一九五九年朴老是如何写当年刚落成的人民大会堂的。“天惊地动，移山奇迹，倒海神通。一弹指/顷恒沙涌，楼殿重重。望廊柱/何来落帽风？步玉堂/疑踏带霞虹。看万座如云拥。雕龙刻凤，陋矣帝王宫！”其二“气吞大千，天安门外，泰岱庄严。帝王宫/争比得人民殿？凌跨无前！听各族/山呼一语言，看远朋/海会异衣冠。遍世界东风眷。人民万岁！长庆百花天。”散曲允许衬字。作者在正字外，相应的句子中衬了字，读来更加生动流畅。

可以说是，迄今为止，在描写歌颂人民大会堂的诗歌作品中，将近 60 年来，尚未见到有谁超过此曲的。

朴老对散曲很有研究，他说：“散曲有一调独立的‘小令’和数调组合的

百字令
延安礼讚

欲奔馳道，坐迎前一塔，延安來
到。上上延園，遙指點，山下延河
微笑。洞吐紅霓，樹喧猿鳥，如
見風雲開。英雄兒女，歸心天下
多少。爭話薪膽，望心江河
浩氣。巖穴神州小，旋轉乾
坤無盡願。任把魔之氣盡
掃。下筆飛龍，燃犀燭怪，
一卷人爭寶。循牆撫槩，壯
心騰躍雲表。

延園毛主席堂中央
華同志在延園石棗園

赵朴老书法《百字令》

慈禧罪行展览后，写了一组套曲，题为《故宫惊梦——江青取经》，共558字。让我们回头再度欣赏一遍：

【字字双】宫门骑马带伙计，四匹。红旗车队后跟随，神气。向来佩服武阿姨，皇帝。无奈乾陵还封在山沟里，可惜。且图就近访慈禧，有理。早安排包管称心的见面礼，表意。送您一副假牙好啃童子鸡，补气。送您一副假发好和姑娘比，美丽。送您一套特制布拉吉，换季。送您一架莱卡照像机，拍戏。有人劝我把文艺大旗也送你，放屁。老娘少了它怎能混下去，哎咦！这分明是反革命的坏主意，可气。赶快给我拉出去，枪毙！【不是路】拜访慈禧，不比寻常拜老师。真着急，一心一意想登基。问吾师，看我聪明可像唐鹦鹉？命运何如汉野鸡？请教您，怎能抓到黄金玺？有何秘密？有何秘密？【前腔】心有灵犀，老谱新翻一局棋。排异己，人头好作上天梯。不稀奇，明明肃顺诛非罪，浑浑慈安死不疑。须牢记，是非黑白管他妈的屁。全凭诡计，全凭诡计！【前腔】莫泄天机，结个死死帮儿事可为。须准备，教师爷还要有军师。看当时，那奕訢能巴结上洋人共定垂帘计，那袁世凯能出卖掉戊戌维新六健儿。抓权势，弟兄们长享富和贵。安排交椅，安排交椅。【前腔】无尽珍奇，珠宝装成圣母仪。很便宜，一餐代价万人饥。这才知，为啥江山宁赠番邦礼，不许农奴动指儿。不是戏，赛二爷在这儿得过几天意。哎

哟哟，可真福气，可真福气！【朝天子】慈禧，慈禧，您实际是女皇帝。莫怪咱们一见便投机。是惺惺惯把惺惺惜。您请洋人画像驻红颜，我请洋人著书卖机密，先后遥遥去泰西。管他娘，笑兮，骂兮，咱们俩，反正万古千秋矣！【刮地风】忽然刮地风儿起，刮到宫闱。文书宝器一齐飞，堆上丹墀。殃民利己，骄横无忌，卖国投降，罪如山积。桩桩皆铁证，个个尽情批，好个“老佛爷”，算是揭了底。【尾声】方才一枕空欢喜，梦魂儿被风吹得无踪迹。待上朝，来不及着朝衣。一唱雄鸡红日起。光明直向身儿逼，没奈何，且让我披上几张画皮，却又被一阵狂飙撕去矣！

由于散曲的语言特点是通俗易懂，没什么高深晦涩之处，因此，我们阅读时容易心领神会。这是一篇讨伐江青的战斗檄文。有人说：“诗庄词雅曲俗。”是的！如果用律诗或词牌来写，无论是从语言上还是从篇幅容量，都难以奏效，难以取得预期效果的各种表现手法与作风。正如朴老自己在《片石集》前言中对散曲的写作手法和功用所言——如实地刻画各个社会阶层的人情世态，逼真地摹拟各种人物的神气、口吻，因之可以更自由地使用一切足以而不受正统教条的束缚。所谓的尖新、刻露、俚俗、泼辣等等，在“诗”与“词”里是被视为瑕疵，引为禁忌的，在“曲”中则不仅容许，反而认为“出色当行”。朴老的这个套曲，读起来让人们感到有滋有

味，通篇都是漫画笔法，从头到尾全是讽刺，一步一步都是尖酸刻薄。由此可见，阴谋家的祸国殃民狼子野心非法行径是多么不得人心。一种古老的诛伐方法，影响到佛门里去了。

顺便解释一下，其中的【字字双】、【不是路】、【朝天子】、【刮地风】都是散曲的牌调，例如“字字双”中，十四个长句后面，都紧接着双音节词素，并且叶韵。【前腔】是接着沿用前面的腔调（牌调），其体式，有着一定的平仄、句法和声律要求。所不同的是，在正字外，加上了一些衬字。需要强调的是，套曲从头开始，一韵到尾，不得换韵。《故宫惊梦》很好地体现了这个特点。《中原音韵》一共是十九个韵部，该曲用的

是第四部【齐微】韵。

四、创新不因循

我曾对赵朴老《滴水集》和《片石集》中所有曲作进行过仔细辨别，其中有近十首自度曲。什么叫自度曲呢？就是在旧有曲调外，自行谱制新曲。通晓音律的词人，自摆歌词，又能自己谱写新的曲调，这叫做自度曲。对于自度曲，有些因循守旧者似乎不屑一顾，甚至嗤之以鼻，连对诗词界名家丁芒先生等前辈的成功探索也持否定态度。其实，自度曲有什么值得厚非的呢？南宋姜夔，在他之前，早就有很多定格词牌，但他却根据表达需要，平生曾创作过17首自度词。比如他写合肥的《淡黄柳》小



赵朴初与楚图南、胡愈之在一起。

序中写道：“客居合肥南城赤阑桥之西，巷陌凄凉，与江左异，惟柳色夹道，依依可怜。因度此阕，以纾客怀。”——“因度此阕”，就是自度。曹雪芹在《红楼梦》中的《枉凝眉》和写金陵十二钗的曲子，都属于自度。他们对传统曲调不是不懂，也不是没有创作过，而是为了更自由顺畅地表情达意而已，有什么值得指责的呢？可以说是，没有自度词、自度曲，词曲就不会有发展，不能繁荣。赵朴老曾经说过，既然不是为了配乐，又何必一定非沿用传统曲牌不可呢？于是尝试着自定调式、自定调名，姑且名之曰“自度曲”。“自度”一词也来自古人，不过古人的“自度”，指的是自己制腔，自己作词。像集子中的自度曲《反听曲》等读来很过瘾，但内容较长，为控制篇幅，本文不拟引用。我们来看看他1976年8月自度的一支《冰轮引》，是为冰心老人当年闰八月中秋前生日写的祝寿曲，呈给冰心老人夫君吴文藻的。曲词如下：

“寿昌南极老人星，日日堪称庆。况值难逢生日真，中秋又为才人闰。酒盈樽，祝康宁，文心长似海潮生，万里清波潏潏冰轮净。五色笔，百花馨，藻绘江山岁岁春。”

我们赏读时，体味曲牌名称就很雅致，契合冰心这个笔名，冰轮又是月亮的别称。（如苏轼《宿九仙山》诗：“夜半老僧呼客起，云峰缺处涌冰轮。”）引，带有曲牌印记，散曲曲牌有《天香引》、

《太常引》、《清江引》、《兴隆引》、《梅花引》等。该曲句句押韵，平仄互押，是散曲用韵的通例。再看，遣词造句用语深符生日吉祥喜庆祝福气氛。冰心老人比作者大七岁，作者在自度曲中，充满着对寿星的尊敬。曲子写好后，呈送给吴文藻，结句“藻绘江山岁岁春”——嵌入一个“藻”字，自然贴切，妙合无痕，真乃神来之笔！

正是从这一层面上说，朴老在深谙格律的基础上，敢于创新。不因循守旧。只有像赵朴初先生这样，中国的诗歌才有希望！

由于朴老的特殊身份和社会地位，他的散曲作品在全国产生了深远的影响。上世纪末，我省有几位二十年代出生的老诗家写起了散曲，并在全国各地诗刊发表。本世纪初，山西、陕西等省率先办起散曲专刊。2011年，专门以选编刊登散曲杂志——《中国当代散曲》在全国范围内出版发行。朴老家乡的安徽省，散曲创作如火如荼，庐州诗词学会散曲创作研究室活动走向正轨的2017年，《中国当代散曲大典·安徽卷》在全国率先编辑成功，今年发行。散曲——这一闪耀着中华传统文化光芒的诗歌体式，在赵朴初辛勤努力下，当年撒下的种子，如今开了花，结了果。若朴老泉下有知，应该感到无比欣慰。

赵朴初禅意韵文作品赏析（二十一）

李 斌

庚午年东游日记

一九九〇年五月二十一日，自北京飞大阪，乘车至京都

放下千般事，浮空万里槎⁽¹⁾。心澄无尽碧，目纵满天霞。不觉难波⁽²⁾降，迎来笑语哗。喜逢缙素众，真到弟兄家。

【注释】

(1) 槎：原意木筏。这里指飞机。

(2) 难波：日本大阪市中央区一个地区，与大阪站附近的梅田同为大阪两大主要商业购物区。这里指代大阪。

【欣赏】

对于诗人来说，每一次出国，放下手头的事，感到一身轻松、自在。坐在飞机上，游于万里云天，天上的奇观总会让诗人兴味无尽，诗兴大发。而日本友人兄弟般的热情，更让诗人心生无比感动。

五月二十二日，比叡山访山田惠谛长老（四首）

能悲能智转双轮⁽¹⁾，天外天台⁽²⁾一老尊。比叡钟声时在耳，三山四海护和平^(一)。

【原注】

（一）一九八七年八月，日本天台

宗为纪念传教大师开山一千二百年，举行五台、天台、比叡三山法会，并召开世界宗教首脑会议，讨论世界和平问题。祈祷仪式前，比叡山延历寺鸣钟百八，日本天台宗各地寺院同时鸣钟。

【注释】

(1) “悲”是大悲，就是无上的怜悯心，愿救拔众生痛苦，愿助众生得菩提之心；“智”，就是佛的般若实智。“轮”，法轮的意思。这句话的意思就是悲智同用的意思，不但要自己悟得真理，破妄证真，还要以慈悲之心去度化众生。

(2) 天外天台：比叡山，日本七高山之一，为日本天台宗山门派大本山，也称天台山。对于中国的天台山来说，比叡山可称天外天台。

【欣赏】

对于诗人来说，每一次出国，放下手头的事，感到一身轻松、自在。坐在飞机上，游于万里云天，天上的奇观总会让诗人兴味无尽，诗兴大发。而日本友人兄弟般的热情，更让诗人心生无比感动。

感公爱我殷情意，惠我频频不老丹^(一)。愿为利生陪久住，看公百二驻童颜。

【原注】

(一) 公时以补药见惠。

【欣赏】

时山田惠谛长老已是95岁，长诗人12岁，但对诗人十分尊敬，时常以补药相赠。两人有着共同的理想，致力利生与和平事业。诗人真诚地希望长老活到一百二十岁，童颜永驻。

三人同种三株树，闻说三年可著花。
今日写真来示我，三花同是妙莲华。^(一)

【原注】

(一) 一九八七年，山田长老、庭野日敬先生与余各种树一株于穗高第一立花庄庭中。长老种大山樱，庭野种花楸，余种辛夷，今年皆开花，摄影见示。余谓三花同是和平友好智慧之花，即三而一。

【欣赏】

三位宗教领袖种植的是有形的树，也是无形的树，因为树终归是要枯老腐朽的，但他们通过植树所表达的向往和平、友好、智慧的心愿将永远被后人继承，而且光照世界，传遍四面八方。

化身涌出山头立，恍见归来得法时^(一)。
指点湖山开圣域，扶桑孕育八宗师⁽¹⁾。

【原注】

(一) 新造传教大师露天像。

【注释】

(1) 在日本遣唐使后期的众多入唐学问僧里，最为著名的有最澄、空海、常晓、圆行、圆仁、惠运、圆珍和宗叡八个人，被称为“入唐八大家”。

【欣赏】

看得传教大师塑像，由此想到日本入唐的八大宗师，心中生出无限的敬仰。

净土宗暨佛教大学诸大德晚宴

十载扶将劫后身，今宵精进饭中情^(一)。
同肩胜业无穷愿，各有多生未报恩。

【原注】

(一) 日人称蔬食为精进料理。

【欣赏】

面对日本佛教友人的盛情款待，诗人感慨万千，经历了十年浩劫，此身已经衰老。但诗人发下愿心，要和日本佛教友人一起，报答多生未报之恩，致力弘法利生。“知恩报恩”，是诗人此生的行愿，在暮年时光，尤其感到迫切。

五月二十三日，日本龙谷大学授予荣誉文学博士学位，赠锦衣博士服

授位惭虚誉，加身愧锦袍。未能名实副，深感友情高。行愿无穷尽，艰难不惮⁽¹⁾劳。增荣还自勉，旧雨⁽²⁾涌新潮。

【注释】

(1) 惮：怕，畏惧。

(2) 旧雨：典故名，典出《全唐文》卷三百六十《杜甫二·秋述》。“常时车马之客，旧，雨来；今，雨不来。”意思是过去宾客遇雨也来，而今遇雨却不来了。后以“旧雨”作为老友の代称。

【欣赏】

鉴于诗人为佛教与和平事业做出的伟大功绩，日本龙谷大学授予诗人荣誉文学博士学位。诗人写下这首诗，表达内心无比的感恩和惭愧。感恩日本友人对自己的厚爱与情意，惭愧的是自己德浅才薄，不足以胜任如此荣誉，这是诗人的谦虚。诗人以此荣誉勉励自己，从今以后更加不畏艰难，与日本友人一起，为佛教与和平精进不止。



1990年5月23日，赵朴初率中佛协代表团访日时接受名誉文学博士学位。

如雨般落下四种的花。《法华经·序品》记载：“是时天雨曼陀罗华，摩诃曼陀罗华，曼殊沙华，摩诃曼殊沙华，而散佛上，及诸大众。”

【欣赏】

这个庆贺诗人获得文学博士学位的宴会，在诗人的笔下，仿佛诸佛菩萨在听佛陀说法，和风轻吹，花雨满天，一派热闹、庄严景象。愿大家永如兄弟般为佛教事业而精进，让这个世界变成太平人间。

五月二十四日，往箱根⁽¹⁾小休， 住龙宫殿旅馆；二十五日，雨中游湖 (三首)

信宿⁽²⁾龙宫御⁽³⁾八荒⁽⁴⁾，坐餐山色饮湖光。人间净土非难得，卅五年前句未忘^(一)。

【原注】

(一)一九五五年，第一次来游，有句云：“人间净土非难得，为取和平万万年。”

【注释】

(1)箱根：位于神奈川县西南部，距东京90千米，是日本的温泉之乡、疗养胜地。

(2)信宿：古文书面语。表示连住两夜，也表示两夜。

(3)御：统治、治理。

(4)八荒：也叫八方，东、西、南、北、东南、东北、西南、西北等八个方向，指离中原极远的地方。后泛指周围、各地。四面八方遥远的地方，也称“天下”。

【欣赏】

住在龙宫殿旅馆，诗人感觉如真有龙，在这里治理天下。美丽的湖光山色，让诗人感到陶醉。诗人想到35年前写

西本愿寺大谷光真门主设宴庆贺，各宗派领袖均出席。主客致词外，天台宗座主山田惠谛长老致词祝酒

称庆吾何敢，风云有胜缘。大心⁽¹⁾开盛会，毕至集群贤。宴坐⁽²⁾和风里，谈经华雨⁽³⁾前。弟兄齐致力，寰宇太平天。

【注释】

(1)大心：指大菩提心，乃求大菩提之广大愿心。《大智度论》卷四(大二五·八六上)：“菩提名诸佛道，萨埵(有情)名或众生或大心，是人诸佛道功德，尽欲得其心，不可断不可破，如金刚山，是名大心。”

(2)宴坐：就是坐禅。宴解释为安住、收摄、止息。宴坐就是收摄六根、止息妄念，安住于根本净禅，乃至灭定涅槃的境界。

(3)华雨：就是花雨，天上纷纷降下四种花，像雨一样，所以叫做花雨。天上降花是法华六瑞之第三瑞，释尊将要说法《法华经》而入于三昧时，天空中

下的诗句，建设人间净土、促进世界和平的愿望依然。

雨叶声随响屐廊⁽¹⁾，南窗梦占水云乡⁽²⁾。湖船泊处过喧市，翻忆前游野趣长^(一)。

【原注】

(一)山中多新建筑，较之十一年前第三次来游时，旧貌几尽改。

【注释】

(1)屐：古代鞋的木底。

(2)水云乡：水云弥漫，风景清幽的地方。多指隐者游居之地。

【欣赏】

诗人以诗描绘了箱根的美丽、幽静。箱根的环境已发生了很大的变化，想起三十年前来游，那时野趣更长。

地名古应称函谷，可惜无人析我疑。不是诸侯争霸业，据关谁为画东西？^(一)

【原注】

(一)箱根，日语 Hakone，音近函谷。箱根之东称关东，西称关西。余尝疑日本战国时代此地为一雄关。

【欣赏】

诗人想象丰富，想象箱根在古代为一雄关，可惜没有人来为他解释这个疑问。

五月二十六日，下山。日中友好宗教者恳话会理事长小野塚几澄先一日至箱根，菅原钧理事是日至箱根车站迎接，乘列车至东京，下榻世纪宾馆，大谷武会长在馆前候迎，晚设盛宴于赤坂饭店，参加者缙素老幼约百人，杨振亚大使应邀出席



箱根风光

远迎直到箱根顶，盛宴欢腾帝释天⁽¹⁾。万法迁流情不改，喜看友好代相传。

【注释】

(1)帝释天：全名为释提桓因陀罗，简称因陀罗，意译为能天帝。本为印度教神明，司职雷电与战斗，后被佛教吸收为护法神。这里意为在帝释天住的地方。

【欣赏】

新朋友老友相聚，欢腾的场面如同在帝释天处。万法都在不断流转之中，惟中日友好之情不改。

五月二十七日，访庭野日敬于立正佼成会新建之普门馆，馆内壁画，灵鹫、天台、比叡三山并列。会餐于法轮堂，席间谈现代青少年道德教育问题

灵鹫天台比叡山，高堂素壁仰渊源。来观王刹餐王膳，大事因缘半日谈。

【欣赏】

普门馆的壁画，生动地描绘了印度灵鹫山、中国天台山、日本比叡山三山的雄伟壮丽，三山虽然地处不同，但在佛教中，有着一脉相承的渊源。诗人与庭野日敬会餐于法轮堂，谈起现代青少

年道德教育问题，在诗人看来，这是因缘大事。以佛法来解决社会问题，还需佛弟子精进努力。

五月二十九日，乘飞龙号轮船游海， 过伊良湖港，上岸看花（二首）

偶驾飞龙入混茫，骋怀游目⁽¹⁾太平洋。平风平浪涛之久，安得太平万世长。

伊良湖港万花迎，各逞丰神⁽²⁾粉态新。最爱回翔池水面，落红浑似羽衣人^(一)。

【原注】

（一）池水电激，回旋流转，花瓣随波，列队而舞。

【注释】

（1）骋怀游目：即游目骋怀：意为纵目四望，开阔心胸。出自晋王羲之《兰亭集序》：“仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。”

（2）丰神：指风度神采。

【欣赏】

第一首诗在诗人眼里，犹如一幅巨画，船驰于沧海之上，远观波平浪静，气势恢弘。第二首诗如一幅小品，百花吐艳，姹紫嫣红，花瓣飘落，如同美人跳舞。

山浦启荣君来访

花萼建楼传盛事^(一)，海湾枉驾⁽¹⁾见深情。与君共担和平业，万里香花结胜因⁽²⁾。

【原注】

（一）山浦君建一楼为中日两国联欢之场所，余为命名“花萼楼”，以寓

兄弟怡怡之意，并为书匾额。君告余，又将建一楼，仍以“花萼”名之。

【注释】

（1）枉驾：敬辞，降低身份前来。

（2）万里香花结胜因：唐·裴休诗《赠黄蘗山僧希运》：“曾传达士心中印，额有圆珠七尺身。挂锡十年栖蜀水，浮杯今日渡漳滨。一千龙象随高步，万里香华结胜因。拟欲事师为弟子，不知将法付何人。”

【欣赏】

山浦启荣君致力中日友好，对诗人极为热情友好。诗人以诗相赠，希望与山浦启荣一起，继承担当起和平大业。

五月三十一日，返京都，访清水寺大 西良庆长老故居

对像俨如陪末席，听公举扇话平生^(一)。披公遗服思遗爱^(二)，春雨如烟惜别情^(三)。

【原注】

（一）坐席主位设公大幅谈话照片，俨然神在。

（二）大西夫人以公生前所着黄背子赠余存念。

（三）一九七八年，余率中国佛教代表团访日，将离京都，长老时已百岁，雨中坐轮椅，至旅馆门前送别。次日，命公子真兴携诗至大阪机场送行。诗中末句云：“春雨如烟惜别情。”余和诗二首，犹悬壁上。

【欣赏】

诗人与许多日本佛教界朋友结下深厚的个人情谊，与大西良庆长老更是结下一段感人至深的忘年交。1983年，大西长老往生，诗人十分悲痛，写诗悼念，并在京组织举行纪念法会。

诗人十分重情，每次到日本，都要去走访看望故旧老友。这次到日本，还专门去京都清水寺大西长老故居，寻觅旧踪，重温旧情。面对长老画像，如同长老就在身边。一句“春雨如烟惜别情”，反复被诗人记起、吟唱，表现出诗人内心对日本友人深厚的情谊。

【说明】

1978年，赵朴初率中国佛教代表团在“文革”后首次访问日本，重新连接起因“文革”而中断的中日佛教交流。

年届102岁高龄的大西良庆长老闻听赵朴初来京都的消息后，亲自到京都车站去迎接。两人在车站贵宾室相见，激动万分。

赵朴初在京都的各项日程圆满完成。即将离开京都的那天清晨，长老又亲自到饭店为赵朴初送行。二人相视而坐，默默无言。赵朴初将手放在长老的膝头上久久没有拿开。此时此刻，语言是无用的、多余的。两颗心在共享着相聚的宝贵而又短暂的时光。出发的时间到了，长老才开口对车上的赵朴初说了一句“真舍不得你走，我们一定再见”，车内的赵朴初热泪盈眶，与站在车外的长老久久相视。

长老回山后即赋诗一首传送给在大阪的赵朴初：

春雨如烟惜别情，停车默默仰清荣。

待归山水谁知识，再会必期百老生。

赵朴初接到长老的诗后很受感动，借“春雨如烟惜别情”之韵和诗二首赠答了长老：

迎送亲劳百岁人，奔潮万感一时生。
片言自足千秋意，春雨如烟惜别情。

二

春雨如烟惜别情，两邦兄弟此心声。
与公珍重他年约，一笑樱花满洛城。

六月二日，自大阪飞返北京

乘风自有千秋想，回首难忘十日欢。
莫道携归惟点滴，试投东海壮波澜。

【欣赏】

诗人圆满完成这次访日任务，乘机返京。坐在飞机上，心中怀着为世界和平和振兴佛教的伟大愿望，这十天来日本友人的盛情相待更是回味无穷。不要说带回的东西只是点点滴滴，包括自己在内，在时间和空间里都不过十分微小，但在人类发展的滚滚洪涛中，对那波澜也是能够起到一些壮大作用的。

诗很短小，却境界广阔，充满豪情壮志，洋溢着“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已”的英雄气概。



赵朴初与夫人在日本。

我与赵朴初先生的一段佛缘

刘梵天

唐鉴真像回中国探亲，我临难受命

佛教讲究一个缘。赵朴初先生生前是中国佛教协会会长，我有幸和他结下了一段佛缘。

缘由是邓小平、邓颖超相继访问日本，拜谒了唐招提寺，住持长老陪同瞻仰了唐鉴真像。邓小平在参谒后，住持长老提出愿望：在他有生之年，能举行一次唐鉴真像回中国探亲的活动。邓小平很高兴地接受了这一促进中日友善的要求。

根据双方协议，日本佛教组团护持鉴真像回国探亲，在扬州鉴真纪念堂和北京举行两次大法会。其间，日本佛教代表团要到鉴真生前到过的寺院，进行参拜。邓小平回国后就此事交托时任中国佛教协会会长的赵朴初先生主持实施。因鉴真在第五次东渡失败后，从海南一路北上，曾在金陵栖霞古寺调养居住了半年，才渡

江重回扬州大明寺的。这样，南京栖霞寺就是日本佛教代表团必来参拜的地方，必须完好。

一查，南京栖霞寺殿堂中的佛像已经荡然无存，连屋顶都多见天光，院墙破败不堪。中央文件下达地方后，江苏省及南京市宗教局领导立即调集干部组建班子，修复栖霞寺。好在寺院的建筑骨架主构架完好未损，建筑工人依样修



赵朴初在雕刻塑像现场。

复即可，麻烦出在殿堂佛像荡然无存，而且所有庙中原有资料全部被烧光或消失不见，只有重塑了。省市宗教局到处寻找承担单位和人才，近月无果。我当时在南京工艺雕刻厂任设计室主任，一直从事古代题材的创作和生产，承担为国家换取外汇的任务，厂里技艺职工数百人。但是我厂制作的仿古木雕最高大的在一米五左右，现要制作二米以上的，从未做过。我们搞雕塑的都知道，这一米五与两米，不是单纯的高度增长，而是体积的增长，难度增加数倍。而且任务数量大，二十二尊。时间太紧，只有一年。当时我连连摇手说：不敢承担，不敢承担……

会后数日，省市宗教局的有关负责人不断上门，并请上级公司出面，解说

这次任务的缘由和重大意义。经多次磋商，厂领导接下了任务，担子落到了我的身上。经过半年多的艰苦雕刻制作，二十二尊高二米（头顶至脚）的二十诸天、韦驮、弥勒佛全部完工，下一道工序就是装金开光了。我把塑像全部上了一道深暗红色底漆，使原本繁杂的木质感得以统一，塑像的形象就清晰完整了。此刻便停下来，专等赵朴老前来审查。

赵朴初亲验塑像，我有幸亲聆教诲

数天后，九时许，我们在厂门口迎接，赵朴老在省市有关领导的陪同下到来。一位中等身材，满头花发，慈眉善目，胖瘦适中的老尊者出现在我们的面前。

众人拥他扶梯而上，先在二楼会客室休息。省领导先向他汇报了我们勇担此任的表现，也传达了朴老对此项任务的重视和对我们的关心。后由我向他做较具体系统的汇报。最后我说，现塑造形象工作业已完成，专等朴老审查后再做最后一道装金工艺……朴老一边静听，一边微笑点头，随即我们便请他到现场审查。

一进入现场，当他看到一尊尊两米多高天王林立在面前，好不壮观，顿时他的面部显出喜悦的神情。不大的细长眼发出炯



刘梵天绘画

炯的闪光，慈眉舒开，偏长的嘴角翘得更高了。我一边引领他查看，一边介绍各雕塑的特征，他频频点头认同。我们来到“散脂大将”前，我介绍说，我们把他上举的手臂只伸到八成，不让他全伸直，表现出积聚的力量最大，尚未释放。朴老点头道：“好，留有余地，让人联想。”在“大功德天”前，我介绍了她手持宝瓶的形态，主要表现她的雍容大度。朴老道：“嗯，这形象丰满。”当我们来到手牵一小孩的“鬼子母”前，我介绍道：“‘鬼子母’有一个小孩，是她最爱。但她是专吃别人孩子的，一天，她的孩子不见了。她就呼天喊地地到处寻找，但没有结果，可把她急疯了。后来她来求助佛祖，悲哭不起。佛祖道：‘你的孩子不见了，你如此悲痛，你吃了别人的孩子，别人怎样呢！’于是她领悟了，向佛祖起誓：‘今后再也不吃别人的孩子了。’于是佛祖放回了她的孩子。”我们依据这个故事，在塑造她的形象时，还是在眉眼上下了点功夫，让眉骨、眼梢向上挑起。赵朴老连连夸赞道：“好，你们钻研蛮深刻，抓神态抓细节，在传神上下了功夫。”

我们来到韦驮天神前，我说：“我们塑造的这尊金盔金甲的少年英雄形象，是依据杭州灵隐寺国宝级的南宋韦驮菩萨塑造的。”赵朴老点头道：“好，你们选对了，那可是一件国宝级的精品啊！”他略停了一下道：“你们可知韦驮殿的门匾上都题的是‘威震三方’，而不是四方？”我们都应道：“不知道”，“没注意”。他笑着指韦驮造像道：“好，

我来讲个他的故事。这位护法神对佛特别虔诚。积极到处弘法，传播佛教，一连说服了三方信佛，这一天来到第四方。但要到达第四方，必须蹚过一条河。他在河边眺望对岸良久，又见河面没有船只，他亦舍不得抛弃他的一身金盔金甲，最后他便将金盔金甲脱下，顶在头上蹚过了河。上岸后穿上金盔金甲便去向人们弘法。效果不好，人们对他说：‘你要我们信佛，行善放下，要舍得。你自己却连金盔金甲都舍不得，你修行还未觉悟，来向我们弘法，回去吧。’韦驮一听，羞愧而归。于是他的门楣额上只能题‘威震三方’了。要人做到的必自己先做到呵。”顿时响起一片愉悦声。

最后我们来到了笑呵呵的弥勒尊佛塑像前。我向他介绍，为了塑造好弥勒佛的形象，我们观察了许多大胖子面部开心时的肌肉变化和结构，不让他面部面具化。而且研讨他应左手抚布袋，还是右手抚布袋。我们找到了依据，按杭州灵隐寺对面飞来峰上国宝级南宋弥勒佛石雕像为准……我刚介绍完，赵朴老突然扬起慈眉，用手拍了拍弥勒佛的大肚子，兴致很高地开颜笑道：“他可了不起。你们知道他对农民起义可是一个大功臣吗？”他略停顿了一下：“朱元璋夺天下时，农民起义军里山头很多，心聚不起来，各自称王，力量分散，难以统一。朱元璋就打着他的旗号，自称是弥勒佛来世，来拯救人民，打倒元朝，改朝换代的。因为弥勒佛在佛教中确定为佛祖释迦牟尼的接班人。他朱元璋入过佛门，是弥勒佛来世，上天定下来的，

他是名正言顺得天下、坐天下的主。后来各小山头都陆续归顺了他。哈哈，朱元璋就是借用了他在人民心中的威望，平定和团结了各山头，统一了力量，打下了天下，统一了国家，成为明代开国皇帝的。”我们钦佩地听完了他讲述的这个历史书上难得看到的故事。

全部塑像审查完后，我们便护拥着朴老一起又回到厂部会客室，请赵朴老做评定。他端起茶杯喝了两口，连连点头赞许我们的努力，完成了他满意的塑像。我见他全部认可后便道：“朴老，谢谢您的认可和鼓励，我在这里向大家郑重讲一下，这次任务太紧，比较仓促。特别在椴木供应上，从船上运来，没时间进行干燥合理处理，便进行加工制作了。我采用了推槽燕尾榫拼接法，进行拼接成整体，今后塑像确保不会散架，但一年左右，塑像表面会出现裂纹。按佛像制作工艺规程，新木雕佛像每年秋后需进行一次维修整形装金。三个寒暑后，塑像木质内的含水量和大殿中的干湿度平衡了，塑像便稳定不会再开裂了，请务必重视三年维修的事。”在场的宗教局的同志都异口同声道：是的，是这个情况。

朴老环视了一下宗教局同志后，面向我慈祥、赞许地点了点头。我接着说：“朴老，下一步我们可以装金了吗？”他扬起慈眉道：“可以啊，造型很好呀，你们做彩绘，还是满装金？”我应道：“我们不做彩绘，怕太花哨，有失整体和庄严，和主佛争中心。我们做全金，暗部做朱红色，但面部开光做彩。您看可否，



赵朴初为塑像题词

请您指导。”他扬起手点头赞道：“好，我赞同，整体，大气好。”

此刻已近中午，朴老起身，厂领导提出请他留下墨宝，他欣然同意，来到预先备好的案桌前。站定，凝神、落笔、行笔顿折、快慢有节奏地在宣纸上落下“妙艺神工”四个东坡风格的大字。落了款放下笔笑吟吟道：“未带印章，你们过两天去宾馆补章吧。”此刻著名老篆刻家玛儿先生上前道：“朴老，我为

您制了一方印，请笑纳。”朴老接过，近眼端详了一会笑道：“好呀，刻得好呀，来，拿印色来，就盖这方印。”朴老打印色后就在刚写的自己名款下盖上了这方印章，全场顿时响起热烈的掌声。厂领导上前请朴老一行去用餐，随同的省市领导都说，朴老年事已高，不在外宴食，于是大家便护持朴老等至厂门外登车作别。

因“雨花石”登门拜谒，赵朴老赠我字幅

三天后下午，市工艺美术公司为了想请赵朴老为南京正在开发的“雨花石”工艺题字，邀我同往南京双门楼宾馆拜望赵朴老。三时许，我们来到朴老下榻的独楼二楼会客室时，朴老已午休过，正在内室写字。他的年轻秘书入内通报后，不一会赵朴老便笑吟吟地出来了，大家就围着他入座。我见还有一位市书画院领导曹汶在座，便抢先向朴老问候后，递上两小盒打磨抛光好的雨花石，开门见山地向朴老陈述了开发雨花石工艺的情况，恳请他为这新开发的具有南京特色工艺品题几个字。

赵朴老眉眼舒开，用手抚摩着五色斑斓的雨花石，微笑着，欣赏着，自言自语道：“这可是周总理最喜爱的呵。”突然他眼眸一闪，笑道：“唔，我曾写过一篇有关雨花石的诗词，收在我的《片石集》里。”话音刚落曹汶便道：“朴老，我这里正带来了您的《片石集》。”随即从便包中取出递上。赵朴老未接，

用手一指道：“打开，你打开169页《临江仙》。”曹汶便打开书翻到169页，我紧坐在他旁，我俩四目直盯书面，“临江仙”三字展现在眼前。朴老道：“你们看。”他便朗朗起口道：“夜梦江上，有巨舟载云旗鼓浪而过。舟中男女老幼，皆轻裾广袖，望若神仙。中有一人，似小时无猜之友，方欲招之与语。忽空中落花迷眼，转瞬舟逝，怅然久之。醒作此词以志异。”他背诵完引言，停顿了一会，略提高一点嗓音道：“不道相逢慳一语，仙舟来梦何因？弥天花雨落无声。花痕还是泪？襟上不分明。信是娟娟秋水隔，风吹浪涌千层。望中缥缈数峰青。抽琴旋去轸，端恐渌湘灵。”我和曹汶一直全神贯注地听着他那有节拍顿挫，抑扬起伏的朗朗韵声。伴盯着书上的文字。当他收尾：“一九六九年”时，四座全惊呆了。我当时激动得不知所措，脸胀得通红，心跳得咚咚响。太厉害了，打心里佩服得五体投地！他的记忆太惊人，在没有任何准备下，他一字不差无误，有板有眼地朗诵完如此长的词篇，果是大家呀。他让我们有幸享受了一次朗诵高雅韵律的诗词艺术美！大家都沉浸在愉悦、敬佩的气氛里……

过了一会，朴老笑道：“这雨花石和佛教天雨花息息相关，小刘，你知道吗？”我立即应道：“知道一些，是梁武帝时，建邺时石子岗上的高座寺，来了位叫云光的大和尚，他虔诚修佛，精通佛经。有一天他在石子岗讲经说法，因讲得太精彩了，感动了佛祖，霎时间天上落花如雨。鲜花落在地上都变成了一

块块色彩斑斓的美石，人们便称之为雨花石。从此，石子岗就改名为雨花台了。是这样吧？”朴老点头道：“就是这由来。”我正准备请他为雨花石乘兴题词时，又拥进一批外客，一阵寒暄后，我看人太多亦无坐之地，便低声询问道：“朴老，雨花石题……”他微笑地看了一下四座便道：“好，我答应为雨花石题词。今天不行了，得静下心来思索一番呵，回北京给你们寄来。”我们便连声道谢，前客让后客了。我刚合十转身，朴老道：“小刘，我给你写了一幅字，做纪念。”随即他的秘书便去内屋拿出一幅字。我喜出望外，如获至宝双手接过一看：“精益求精”，上面亦落了我的名款。我激动地频频叩首道：“谢谢朴老，我一定精益求精，更上一层楼。”告别而归。

约半月后，市公司一同志去北京出差，去拜望了赵朴老，带回了朴老为南京雨花石题词一首：“花非花，石非石。暮之霞，朝之日。千磨坚石见丹心，百拂圆融昭素质。”赵朴老为雨花石的题词，为五彩斑斓的雨花石又增添了一段佳话，一份文化遗产。

完成朴老未了心愿，我欣然应承

1980年秋，栩栩如生的二十诸天屹立于栖霞古寺毘卢宝殿，弥勒佛和韦驮天神在天王殿入位。

第二年盛春，在扬州大明寺鉴真纪念堂举行了隆重盛大的“唐鉴真和尚像回国探亲大法会”，我被安排在南京佛



赵朴初为作者题词。

教代表团中参加了此次盛会。人山人海，大会由当时刚复任的老省长惠浴宇主持，赵朴老和日本佛教代表团团长唐招提寺住持长老在主席台就座。他三人讲完话后便隆重祈祷梵呗诵经，最后是依次瞻仰日本国宝级鉴真塑像。队伍像长长的龙，一眼望不到头尾。从我起步走了近一个小时，才来到用玻璃罩着的鉴真塑像前瞻仰，我双手合十多多地观赏了几眼。在那种场合，我只远远地眺望赵朴老的身形，听到了他那熟悉的话音，没能近前晤面。后得知其间，日本佛教代表团到栖霞寺参拜，从天王殿到毘卢宝殿，都是行的大礼，全身匍匐在

地，很是虔诚呵。每当我去栖霞寺参加活动，我都会去大殿看一看我付出心血的作品，亦到百莲池旁望一望我创稿刻制的莲花、鱼、鹭鸶、翠鸟等浮雕石栏。唉，多少思念，享受那种甜丝丝的欣慰和自豪之感。

2000年5月21日赵朴老在北京逝世，享年93岁。虽然长寿，我心中仍非常难过，我和朴老的佛缘即使在他逝世后仍然延续。

2006年初夏一日，江苏省委统战部副部长、省宗教局局长翁振进同志在市佛协人士带领下登门来看望我。开门见山说特来请我一事：原来是自上世纪80年代日本佛教代表团组团护持鉴真像回国探亲后，赵朴老多次出访日本，每次必参拜鉴真堂。对鉴真弘扬佛学、建立中日友好的伟大历史贡献十分钦佩，生前在扬州大明寺鉴真纪念堂曾多次提议应在该地建一鉴真图书馆，缅怀鉴真的丰功伟绩，开展佛学的研究。但至他仙逝终未能实现此愿。2004年，台湾佛光山宗祖星云大师来扬州谒拜鉴真纪念堂。在座高僧向他讲述了赵朴老生前的心愿。星云大师为之感动，遂即表态承担这项任务。

翁振进说：“唐式鉴真图书馆现已基本完成，聘我出任首任馆长，星云大师委托我为馆征集一些镇馆之宝。我们研究要制作一组鉴真事迹的组画，我在省里物色了许多名画家，终不能定。前日在鸡鸣寺台城见到您创作的《达摩与梁武帝》白描线刻壁画很是钦佩。我认为此项任务非您莫属。特来请您担当完

成，您有什么要求，尽管直言。”我一听是赵朴老的生前心愿，我自当仁不让，再加上星云大师之举了却朴老心愿，让人感动，我当即便应承下来。我说，报酬不计，随缘，此项任务最好安排在寺庙创作，但我还不能完全断荤。未想到此事被鸡鸣寺莲华住持知晓，因我是她寺院的艺术总监，她便力劝我进驻她寺的后院，一切安排妥当。

进驻鸡鸣寺后院后，首先研读有关鉴真的史料。花了半个月的时间筛选和构思，确立创作组画的情节，最后确定二十个情节进行创作，即二十幅。再加一幅开篇，共二十一幅，题为《鉴真东渡组画集》。翁局为“开篇”首幅撰了文，赞扬了星云大师和我的功德。

第二年扬州鉴真图书馆开馆，举行了隆重典礼，当时国家宗教局叶小文局长，时任江苏省政协主席张连珍等政府官员、高僧大德和社会名流都出席了。翁振进局长主持大会，我应邀为嘉宾，安排在主席台上就座，并接受了星云大师亲自颁发给我的荣誉收藏证书，受到媒体的重点采访报道。同时开幕的美术展览馆重点展出的就是我创作的鉴真东渡组画，我应邀陪同星云大师、张连珍等参观讲解。

佛缘让我结缘了星云大师，并为实现赵朴老的心愿做出了我的奉献，尽了我的心力，特感荣幸和畅怀。（原载《世纪》2017年第5期，作者为江苏省人民政府文史研究馆馆员。）

历经空坏喜成住

——赵朴初与大相国寺

李杏

在开封市自由路西段，有一座极其庄严的佛教寺院，即大相国寺。这座千年古刹，历尽沧桑。尤其在近现代，寺院的恢复和发展经历了太多的磨难。能有今天的发展局面，离不开净严法师、班禅大师、赵朴初居士等许多高僧大德付出的努力和心血。

千年名刹的兴衰

相传，大相国寺原为战国魏公子无忌——信陵君的宅院。北齐天保六年（555），于此建寺，名建国寺。后寺院毁于战火。唐长安元年（701），僧人慧云认为此处有灵气，即募化款项，购地建寺。动工时挖出了北齐建国寺的旧牌子，故仍名建国寺。唐景云二年（711）再建。延和元年（712），唐睿宗李旦诏改寺名为大相国寺，御书“大相国寺”寺名，以纪念自己从相国当上



今日开封大相国寺

皇帝。

唐至北宋，大相国寺盛极一时。皇帝诏旨任命方丈、颁发度牒、迎请或题赞佛牙等活动，时常在这里举行，佛诞日、佛吉祥日、腊八日等佛教节日，这里均有烛照香熏、内容繁复的佛事活动。高僧、达官、文人、使节、民众出入其间；佛事、巡幸、娱乐、参访、商贸活动汇集其中。名人荟萃，雅士云集，极一时之盛。唐睿宗、宋太宗、宋真宗、宋仁宗、宋英宗、宋徽宗、明显宗、清高宗等亲为寺院题额；吴道子、石抱玉、车政道、李邕、王温、杨惠之等或留下壁画、或留下塑像、或留下碑刻；范仲淹、欧阳修、苏轼、梅尧臣、赵明诚、黄庭坚等人所写有关此寺的作品，都成为传世之作；赵普、寇准、狄青等名相、名臣，均在此留下足迹。作为汴京最大的皇家寺院，其地位日益显赫，鼎盛时期辖 64 禅院，占地 540 亩。

大相国寺与日本佛教因缘殊胜。唐代，日本高僧空海赴长安学习佛法，曾寄居大相国寺。回日后，他在弘扬佛法的同时，创造了日本文字“片假名”。宋代，每逢海外僧侣来华，皇帝多诏令大相国寺接待；四方使节抵汴，必定入寺巡礼观光。宋神宗时，日僧成寻曾率弟子前来巡拜。日本佛教界出于对大相国寺的钦慕，在京都也设立了相国寺，并承中土佛教之风，将禅寺中高等级者列为“五山十刹”。

北宋灭亡后，相国寺遭到了严重破坏，以后各代屡加重修。

明洪武二年（1369），朱元璋敕修大相国寺，后寺又遭水患。永乐四年（1406），明成化二十年（1484）两次进行修缮，并被赐名“崇法寺”。嘉靖十六年（1537），重修资圣阁。嘉靖三十二年（1553）与万历三十五年（1607）又重修。崇祯十五年（1642），黄河泛滥，开封被淹，建筑全毁。

清顺治十八年（1661），重建山门、天王殿、大雄宝殿等，并复名大相国寺。康熙十年（1671），重修藏经楼。康熙十六年至二十一年，又增建中殿及左右庑廊。乾隆三十一年（1776）又重修，现存殿宇均为那时所建造。嘉庆二十四年（1819），重修“智海禅院”。道光、光绪年间也作过一些零星修整。

民国初年，曾翻修八角殿、改建法堂。1927年，冯玉祥将相国寺改为中山市场，使大相国寺不复存在。寺内各殿还分别被改为美术馆、纪念馆、茶馆等，当时颇负盛名的放生池，被填平后竟改为公共厕所。1933年，刘峙将省立民众教育馆迁人相国寺。

净严法师与赵朴初的法缘

河南著名高僧净严法师，生于 1891 年，河南唐河县人，俗名陈胜善，幼年受家庭影响信佛。在苏州灵岩寺剃度出家，法名通西，号净严，在宁波天童寺

受具足戒，常听圆瑛法师讲楞严，听太虚大师讲法华，深得赏识。他与赵朴初相识较早，有着深厚的佛教法缘。

1939年，开封落入日本人的手中，大批难民流离失所。净严法师设立难民所收留难民2000多人，衣食渐成问题，净严法师向上海的黄涵之和高鹤年二位大居士求援。时任中国佛教会主任秘书的赵朴初闻知此事，写信约净严法师到上海一聚，并在上海发劝募捐，解决开封灾民之急。

日伪统治开封，为笼络人心，美化侵略，又将大相国寺改为佛教道场，并请当时主持河南佛教的净严法师住持大相国寺，但遭到颇有爱国心的净严法师

的拒绝。赵朴初得知，对净严法师深为崇敬。

1942年至1943年间，河南发生旱灾、蝗灾，致使灾民载道，饿死甚多。赵朴初得知开封情景，再次发起赈灾募捐，不仅为开封灾民募集了大量的救命资金，还先后给净严法师寄来数百斤的药材，帮助净严法师救助了大量灾民。

1948年，大相国寺在内战中再次遭到炮火的破坏。

新中国成立，开封市政府接收历经战火而残破不堪的大相国寺后，开始着手规划和整修，并设立专门的部门负责管理。此后又多次维修，但这时的大相国寺，已没有僧人，更谈不上佛事，算



日本开封大相国寺

不上一座寺院了，只是一处名胜古迹而已。

1953年，中国佛教协会召开成立大会，净严法师基于大相国寺在历史上的重要地位及其影响，向大会提交了恢复大相国寺作为佛教道场的提案，得到赵朴初等佛协领导的大力支持，但由于当时国家大力进行社会主义改造，这项提案未被引起重视。之后，净严法师又多次提出这个提案，但因国家接连不断的政治运动，使这一提案一直得不到落实。

难以解决的问题

“文革”结束，党的宗教政策得到落实，河南的少林寺、白马寺相继回归佛教界管理并对外开放。已近九旬的净严法师再次提出解决开封大相国寺落实政策的问题，得到班禅大师、赵朴初会长的热心支持，但开封市有关部门总以各种理由将问题拖下去，一直难以有明确的答复。

日本京都相国寺僧众和信徒视开封大相国为祖庭。1983年底，以铃木净云为团长的日本京都相国寺代表团来到开封，朝拜祖庭大相国寺。净严法师陪同日本友人走进久违的大相国寺，这个著名古刹，竟租赁给一些社会团体在寺院内大搞怪胎、死胎以及死尸展览来敛取钱财。日本友人看到这种情况，不住地摇头。净严法师几乎无地自容，当即向来访的代表团发愿：无论付出多大的代

价，也要争取开封市政府落实党的宗教政策，开放大相国寺。铃木净云长老十分感动，当场与净严法师约定，如开封大相国寺回归佛教界，即与日本相国寺结为友好寺院。

送走日本代表团，净严法师立即给班禅大师和赵朴初写信，强烈要求大相国寺立即中止一切有辱佛教声誉的行为，尽快解决大相国寺归属问题。班禅大师和赵朴初分别写信向有关领导反映，并在各种会议上反复呼吁，至1985年，开封市有关单位终于有所动作，同意僧人入往大相国寺，但只允许两到三人，由大相国寺发工资，一应收入与僧人无关。这一方案遭到净严法师的果断拒绝。

在净严法师的多方奔走和班禅大师、赵朴初的关心下，1989年，海法法师升洛阳白马寺祖庭方丈，并在白马寺传授三坛大戒，礼请净严法师担任得戒和尚。戒期圆满，赵朴初发来专电，告诉净严法师，国家宗教局已通知开封市政府，令开封市开放大相国寺或铁塔寺其中一座寺院，作为开封的佛教活动场所。净严法师立即赶回开封，想不到这件事遭到有关部门的抵制。5月12日，净严法师、明心法师等一行走进了开封大相国寺，与有关部门产生冲突，被封锁在天王殿。

赵朴初在京得到消息，深为净严法师的身体状况感到担忧，如此高龄的佛

门之宝万不可有什么差错。他在北京积极呼吁中央及省市领导一定要确保净严法师人身安全，妥善解决大相国寺问题。他还从自己的工资中拿出300元钱，邮寄给净严法师，供他以备不时之需。

净严法师入住大相国寺20多天后，被人以开会为由，骗离大相国寺，其余人被强行带走，这个事件到此结束。1990年5月，净严法师再次往洛阳白马寺传授三坛大戒，相国寺问题得不到解决，他无论如何不愿回开封。

8月26日，赵朴初给时任中共中央总书记江泽民同志写信，汇报宗教工作，特别反映了大相国寺的问题：泽民同志：

荣膺重任，中枢得人，无比欣庆。当

今重振国威，道路艰险，您主持中央，诚可谓受命于危难之际。我虽年迈，仍愿在协助贯彻中共十三届四中全会精神方面，勉尽绵薄。

……党和政府既定的宗教政策不变，这是确定无疑的。但是令人担忧的是，在执行中，一些干部、一些部门的政策思想和做法当前有向“左”转的危险。对待宗教问题，最易发生宁“左”勿右的弊端，即令思想偏右的同志也难例外，这是有深刻历史教训的，在当前贯彻四中全会精神中尤须着意防止。不久前发生的开封大相国寺事件就是一个突出事例。大相国寺是始建于北齐时代的著名古刹，在海内外影响很大，尤为日本禅宗相国寺派奉为祖庭（日本禅宗拥有一千几百万信徒），绵延千年，向为佛教僧人主持的道场。除二十



1987年2月26日，中国佛教协会第五届代表大会召开期间，赵朴初与净严法师亲切交谈。

年代末三十年代初，冯玉祥、刘峙先后主持豫政时寺僧被逐外，从1938年直至“文革”，该寺一直有僧人住寺进行宗教活动，全部为政府文物部门接管是“文革”动乱造成的后果。开封市作为历史文化古都，多年来处于有寺（相国、铁塔两座古寺）无僧、有僧无寺的政策扭曲状况。该市数十僧尼上千居士无一寺进行宗教活动。开封市有关部门曾要98岁高龄的河南省佛教协会会长净严法师以开封大相国寺方丈的名义接待外宾，却不让他住寺，高僧耆宿，栖身于破旧民房，情理难容。关于开封大相国寺收归佛教界管理做宗教活动场所的问题，以净严法师为代表的河南省佛教界奔走呼吁了十年，一直未获解决，引起了海内外佛界普遍关注和强烈反响。净严老人及二十余名僧尼迫于无奈于四月中旬返住该寺，仅囿于天王殿一隅，要求解决相国寺问题。进寺僧人被当地文物等部门刁难围困近三个月。五月中旬，台湾法振法师远道来汴拜望他的师父净严法师受阻，最近《香港佛教》杂志刊载了题为“台湾法振法师的呼声——关于河南省大相国寺存在的严重问题”的特稿。七月初开封市竟采取对付动乱和暴乱的措施，动用大批持枪持械的公安干警强行把净严老人和其他僧人一一押走。我以为这是对党中央、国务院关于制止动乱平息暴乱的方针、措施的曲解和滥用，是宗教政策在执行过程中向“左”转的一个信号，影响所及不是一个大相国寺的问题，而是

关于党和国家的声誉，牵动海内外广大佛教徒的人心的问题。

关于当前宗教方面的工作，谨提出建议如下：

……此外，请您和国务院领导同志拨冗过问一下开封大相国寺的问题，以期获得妥善解决，挽回不良影响。

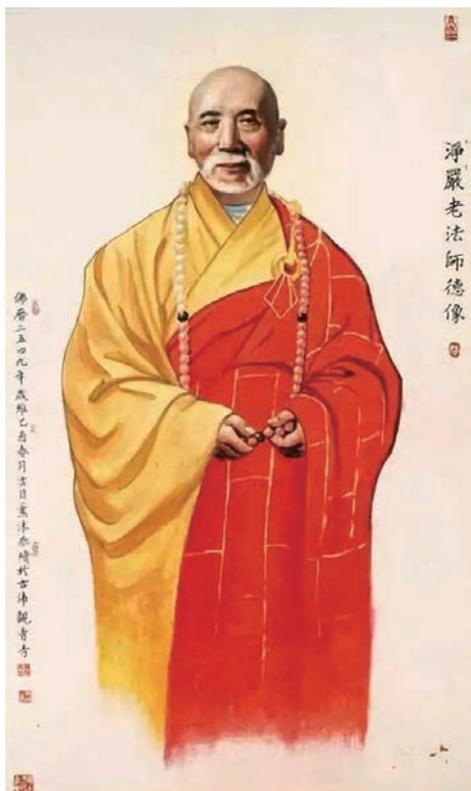
肃陈芟词，敬祈亮察，并颂

暑安

赵朴初

1989、8、26

江泽民总书记在收到赵朴初信后，高度重视，批示有关部门尽快解决开封大相国寺问题。有关部门组织调查组进



一代高僧净严法师画像



1992年11月6日，赵朴初在开封大相国寺。

驻开封，使这一问题的彻底解决被列入议事日程。

大相国寺的回归

1991年1月28日是净严法师的90岁生日，洛阳白马寺为净严法师举行了隆重的祝寿法会。赵朴初委托中佛协副会长周绍良前来祝寿，并写来贺联：

弘法利人天喜百龄矍铄精神更新多寿
同龙树

降魔光佛土愿三世如来加护为舒五指
现狮王

非常不幸的是，由于天气寒冷，法会结束，净严法师就病到了，被送进医院。2月2日凌晨，净严法师在郑州往

生，生前念念不忘的是解决大相国寺的问题。其弟子心广法师继续为大相国寺落实政策而奔走。

1992年3月，在方方面面的共同努力下，河南省委、省政府批复开封市委市政府，开放大相国寺作为佛教活动场所，交由僧人管理，并要求尽快制定移交方案进行交接。很快，大相国寺完成交接。

为缅怀净严法师，感念净严法师对大相国寺的功德，由赵朴初提议，在开封大相国寺为净严法师举行回向法会，并在开封铁塔寺为净严法师建筑灵塔，举行奠基仪式。

4月8日，赵朴初不顾年迈体弱，亲自到河南，赴开封大相国寺，参加净严法师示寂回向法会。这也是自冯玉祥驱僧63年后在大相国寺举行的首次法会。开封市宗教局领导请赵朴初为大相国寺题名，赵朴初欣然应命，并填词一首相贺：

相国寺，榜额喜重题。不向遗编寻十绝，但求像教住三祇。行愿复奚疑？

唐代大相国寺藏有艺术“十绝”，分别是：弥勒铸像、唐睿宗题额、匠人王温的金像彩画、吴道子的文殊维摩画像、供奉李秀所刻佛殿障日、匠人边思顺所建排云阁、石抱玉所画护国除灾变相、车道政所画毗沙门天王像、僧智严所画三乘因果人道位次图、法华经二十八品功德变相等。其中“画圣”吴道子在佛殿内所画的文殊维摩像，还由此产生了“吴带生风”的典故。



赵朴初在晚宴上讲话。



赵朴初出席中日两国相国寺结为友好寺院协议签字仪式。

尽管旧的十绝不见，但新景同样让人欣慰。这天，赵朴初走进大相国寺，看到寺内菊花满院，他高兴地说：“菊花是开封市花，开在寺院，也可作为大相国寺一绝，正好借花献佛。”他信口吟出一首：

洛阳春盛牡丹盛，今到开封赏菊花。
相国寺中十绝一，傲霜枝上餐秋霞。

佛教组织、寺院及四众弟子的捐助下，臻于完备。

闻知大相国寺回归佛教界，日本京都大本山相国寺惠赠1千万日元以示祝贺。日本相国寺管长梶谷宗忍先生向中方提出履行与净严法师之约，缔结两国相国寺为友好寺院之请，以增进中日两国人民的友谊。在赵朴初的支持下，很

在法会上，赵朴初在净严法师像前跪地三拜，把大相国寺回归佛教界这一喜讯告诉净严法师。他在讲话中，高度评价净严法师“以忠于信仰的朴实履践和利生济世的菩萨精神，熔铸了一代宗师的光辉形象。”

古刹中兴

在海内外佛教界广大善信的关心帮助下，大相国寺恢复、重建工程进展顺利，仅半年多时间，寺院殿宇焕然一新，再现庄严。殿内佛像、法器、法物等也在海内外

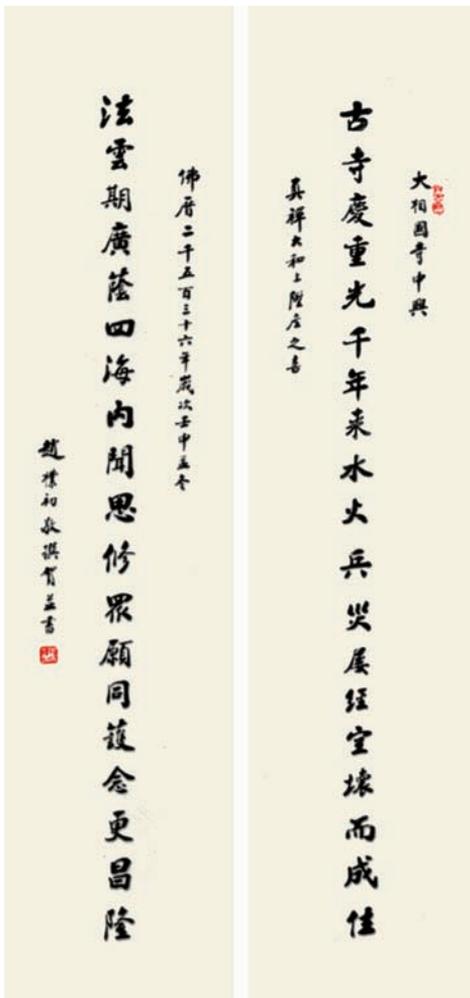
快得到国家宗教局及中国佛协的批准。

为进一步加快大相国寺的恢复进程，扩大大相国寺的影响，经赵朴初推荐，河南省及开封市有关部门领导以及河南省佛协负责人，亲赴上海，礼请净严法师戒弟子、玉佛寺方丈真禅法师兼任大相国寺方丈。随后，赵朴初决定由中国佛教协会赠送大相国寺一套《乾隆版大藏经》、一尊铜铸韦驮菩萨像，以期大相国寺能在开放后迅速昌隆。

1992年11月6日，大相国寺隆重举行佛像开光、迎奉大藏经、方丈升座的大型法会，来自海内外佛教界四众弟子和社会各界人士3000余人参加了这一有着划时代意义的庆典活动。赵朴初亲赴大相国寺参加庆典活动。河南省委副书记林英海、副省长范钦臣及开封市委书记王日新、市长孙光华等领导参加庆典活动。

赵朴初代表中国佛教协会向关心支持大相国寺作为佛教活动场所开放的各级领导致以诚挚的感谢，向大相国和真禅法师出任方丈表示祝贺，向出席庆典的海内外嘉宾挚友表示热烈的欢迎。同时希望全寺僧众大德在以方丈为首的管理组织的领导下，团结一致，珍惜古刹重兴的这一大事因缘，在政府宗教事务部门的行政领导下，协调、理顺好各方面的关系，建立和健全管理制度，培养僧伽人才，树立优良的学风和道风，开展正常的佛教活动，发扬佛教优良传统，为庄严国土、利乐有情做出新贡献。

日本大本山相国寺管长梶谷宗忍长老率团来到大相国寺。是日上午，中日两国相国寺结为友好寺院协议签字仪式在大相国寺贵宾室举行。赵朴初出席签字仪式，并发表了讲话。他说，中日两相国寺结为友好寺院，必将成为推动中日佛教友好交流的新生力量。在今后的交往中，彼此携手并肩，同心协力，为



赵朴初贺真禅法师升座对联

弘扬佛法、广度众生，为中日两国人民的世代友谊，为亚洲及世界和平，作出新的贡献。

庆典活动结束后的第二天，赵朴初还在法堂会见了诸山长老和部分来宾。

赵朴初专门写来贺联一副：

古寺庆重光千年来水火兵灾屡经空坏而成住

法云期广荫四海内闻思修众愿同护念更昌隆

他还写诗一首，贺中日相国寺结为友好寺院：

百年重现千秋盛，一寺中兴两国欢。

佛日东西同一照，同名同愿结金兰。

真切的关怀

1995年，真禅法师示寂。次年10月，真禅法师的弟子弘法法师继任大相国寺方丈。1998年底，河南省宗教局副局长陈宗坤、开封市宗教局局长李建祥、河南省佛教协会会长永信法师以及弘法师一行前往北京，到北京医院看望赵朴初。赵朴初就大相国寺工作再次作出指示：大相国寺在历史上很重要，是宋太宗亲自题写的匾额，从那时就受到重视。现在大相国寺仍很重要，是我们费了很大的努力收回来的，一定要把它管理好。大相国寺要重视文化建设。菩萨都是广学多闻，难学能学，尽一切学。大相国寺一定要担当弘扬佛教文化的重任，注重搞好自身建设。日本佛教临济

宗的相国寺派，是从我们的大相国寺分出去的，如果我们寺院的文化建设跟不上，在开展中日佛教友好交流方面就会受到影响。

在赵朴初的提议下，由净严法师接钵弟子心广法师继弘法法师晋住大相国寺，成为大相国寺中兴第三代方丈。在心广法师带领下，今日的大相国寺南建北扩，规模不断扩大，法务日益昌隆，成为国内著名佛教丛林。

参考资料：

《河南开封大相国寺佛像开光、迎奉藏经、方丈升座纪念法会特辑》，真禅主编，古吴轩出版社1993年11月第一版。

《净严法师传》，作者木鱼、南北，中国乡镇年鉴社，2000年12月第1版。

《赵朴老与开封佛教》，作者廖大林，原载《赵朴初纪念文集》，中国佛教协会编，2001年5月第一版。

《大相国寺之旅》，开封市大乘旅行社编，中国年鉴社出版，2003年9月第一版。

《赵朴初致江泽民函》，选自《赵朴初宗教问题论述选集》，中国佛教协会编，1999年。

“朴初故里 禅源太湖”吟咏集 (二)

太湖行诗词五首

张纯道

水调歌头·谒赵朴初陵园

澹澹花亭水，巍峨凤凰山。苍松黄菊，群峰昂首仰高贤。一代佛门巨子，当世文坛星斗，光焰照中天。明月清风里，千古驻慈颜。 状元府，莲花渡，大乘禅。弘扬佛法，净业向善度尘寰。儒释圆融通会，竭虑殚精家国，为政惠黎元。鹤驾百年后，遗爱满人间。

花亭湖绝句三章

花亭湖水接空濛，一味禅茶四季风。
我欲浮槎天外去，娑婆三界任飘蓬。

又

驱车千里探禅源，明镜青螺四面山。
参破娑婆无尽意，清风朗月驻心颜。

又

一犁烟雨荡轻舟，慈忍莲花古渡头。
洞外西风吹古寺，菩提树下看沙鸥。

五千年文博园

五千年史幻烟霞，文博园林处处花。
老子经天称第一，秦皇驱马卷胡沙。
江山百代留胜迹，带路五洲扬巨槎。
凤翥龙翔今日好，喜看沧海种桑麻。

踏莎行·西风禅寺步韵范诗银

(外一首)

徐红霞

慈忍莲花，平湖绿水，长空雁叫秋声美。
西风古寺幻情真，禅源渡得千秋岁。
三界流光，释迦清味。有缘千里来相会。
诗心一缕问红桑，金钟玉磬鸣珂佩。

敬题赵朴初树葬墓园

儒释圆融济世穷，心灯高挂五云空。
此身已作菩提树，长眠清风朗月中。

鸣谢

武汉张纯根先生助刊 1000 元。